

# ARGENTINA POR GOLEADA

# ¡CAMPEONES DEL MUNDO!

**Crónica**  
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XV - Bs. As., Domingo 25 de Junio de 1978 - Nº 4.919 - \$ 150  
RECARGO VIA AEREA \$ 20

**¡ESTALLO EL PAIS!** Kempes hoy fue el "matador" de los holandeses. Aquí, vibra el país con el primer golazo del delantero argentino. Se la ganó con habilidad a un defensor "naranja" y la mandó al fondo de la red. En el "alargue", el equipo de Menotti arrasó a Holanda. Argentina se consagró campeón del mundo sin ningún tipo de discusión. Todo el país se vistió de celeste y blanco para celebrar el triunfo.



## KEMPES, EL GOLEADOR DEL MUNDIAL

**LO  
LI  
TA**





# EN EL ARRANQUE LOS

## HOLANDA AMENAZO CON IRSE

Y antes de la iniciación del partido ya hubo problemas. Principalmente por una actitud extraña de los jugadores holandeses que, incluso, amenazaron con retirarse del campo de juego. Todo porque se cuestionó que el jugador René Van der Kerkhof, el N° 10 del equipo "naranja" tenía un vendaje en su brazo derecho. Passarella, capitán argentino, advirtió la situación al árbitro ya que infringía determinaciones adoptadas por la FIFA.

En el medio campo hubo una serie de discusiones hasta que los holandeses parecía que se retiraban del field. Finalmente, Van der Kerkhof fue hasta el "banco" y allí, al parecer, le cambiaron ese vendaje que no variaba, en realidad, con el que tenía al principio. Sin embargo, el árbitro



dió el visto bueno, luego de mantener nuevas "conversaciones" con los "naranjas" acallándose también las protestas de los argentinos. La "solución", a medias, dio resultado.

El propio Passarella quiso saludar a Van der Kerkhof, pero éste se negó con un extraño ademán.

Lo cierto es que la pitada inicial la hizo sonar el árbitro italiano Sergio Gonella con diez minutos de atraso. Durante ese lapso, la hinchada argentina no dejó un solo instante de alentar al equipo de Menotti. El "Dale, Argentina" surgía de la garganta de los miles de argentinos que colmaban el "Monumental".

Holanda fue el primero en ingresar al terreno, lo hizo a las 14.51 minutos. Las grandes expectativas del "número 12" debieron esperar hasta las 14.55 para que la explosión que conmovió el Monumental dijera que por el túnel aparecía ¡ARGENTINA! La más grande oportunidad de llegar al título mundial para nuestro país y los holandeses como observadores del notable espectáculo brindado por los espectadores. Pero cuando Sergio Gonella dijo: "a jugar", todo se transportó a la única verdad: EL FUTBOL...

## PRIMER TIEMPO

Con diez minutos de atraso puso en juego la pelota el centrocampero argentino Leopoldo Jacinto Luque que tocó para Kempes, éste para Olguín y su pase hacia Bertoni terminó afuera.

El primer foul fuerte fue de Poortvliet contra Bertoni que no aceptó las disculpas del holandés. Galván para Passarella y quitó Willie van der Kerkhof. De su posterior centro se hizo de la pelota en lo alto Fillol.

A los 3 minutos otro violento golpe de Haan a Galván y largas conversaciones de Gonella con los holandeses sin tomar medidas el árbitro.

Un minuto más y ante un tiro libre de Krol, Passarella fue objeto de otro foul por parte de Rensenbrink. La pelota en movimiento y otra vez Poostvliet lo "bajó" a Ardiles.

Al cumplirse el minuto 6 se produjo la primera jugada de real peligro; ante un tiro libre de René van der Kerkhof, cabezazo muy bien colocado por Rep que picó y cuando parecía que la pelota entraba se fue junto al poste derecho de Fillol que había quedado estático y sin defensa.

Un minuto después, Brandts le cometió falta a Luque, ejecutó el envío Passarella desde la derecha y luego del cabezazo de Ortiz, remató Kempes de media vuelta muy alto. Estaba en off-side...

Bertoni eliminó a Jansen a los 8 minutos, intentó el remate hacia el arco y del rebote Jongbloed salvó el corner conteniendo sobre la raya misma del fondo.

Con Argentina en el ataque, Passarella metió en profundidad hacia Tarantini y Jongbloed llegó hasta el borde de su área para cortar el envío. Fue a los 9 minutos.

## • Trabajo de 10 Puntos • Un Golazo de Kempes

Holanda se ubicó decididamente en el contragolpe y a los 11 Passarella dio para Luque que hizo la pared con Ardiles y rechazó Brandts sin apoyar.

En el minuto 12 un buen pique de Rensenbrink hizo lucir a Galván que salió al cruce, cayó con la pelota en los pies, se rehizo y salió jugando hacia Gallego.

Pudo ser a los 14 minutos, entrada de Bertoni y foul violento de Krol que mereció la tarjeta amarilla. Hubo también un golpe de puño para Bertoni y ante el tiro de Passarella desde unos 20 metros, la pelota rozó la barrera, se desvió y contuvo Jongbloed con mucho esfuerzo.

Recién volvió a aparecer Holanda en el terreno de Argentina cuando los relojes marcaban 17 minutos. Haan para Rep, devolución para Haan que dio a Krol y cuando intentaba la cortada hacia el propio Haan, Olguín mandó al corner.

A los 19 minutos Olguín dio para Kempes, del toque no llegó Luque y detuvo Jongbloed muy exigido. De la salida cometió falta Poortvliet y Ardiles dio a Kempes que recibió el "planchazo" de Haan.

Fue a los 21' cuando una jugada individual de Olguín lo hizo llegar como extremo derecho, mandó el centro Ortiz que no estaba atento le cometió falta a Poortvliet.

La subida de Passarella ante otro intento de Olguín produjo una clara situación a los 23 minutos, el zaguero central llegó desde atrás y su remate se fue muy cerca del travesaño cuando se aclamaba el gol. Dudó Gonella ante una señal de Barreto y marcó tiro de arco cuando los holandeses pedían off-side.

A los 27 minutos Holanda estuvo a punto de abrir el marcador, Rensenbrink dio para Neeskens, éste a Haan y el remate de Jansen rebotó en Galván, recibió Rep y su envío fue magistralmente desviado al corner por Fillol con la mano. Fue la situación más clara para Holanda.

Al cumplirse la media hora Galván salió jugando para Bertoni, el extremo derecho eludió a dos rivales y desde excelente posición remató desviado cuando se imponía el pase hacia Luque que entraba solo por el medio.

Cumplidos los 33 minutos Olguín, constante salida, dio



Luque jugó buen primer tiempo. Brandts no pudo con él.



Imparable. Bertoni fue un "Diablo" para los defensores rivales

## MADRUGADA

Las 10.000 personas que se hallaban a las 6 de la mañana de hoy en los accesos del estadio solo tenían una idea fija. "Ganaremos". Pero tal vez nadie se haya sacrificado como Benjamín Funes, de 22 años, para presenciar la finalísima: viajó a dedo desde Misiones, con exactamente seis millones de pesos viejos en el bolsillo, y la decisión inapelable de ver "Argentina campeón". "Comí salteado y dormí en hoteles de quinta categoría —confidenció—; pero ya me ve aquí, con la entrada, y dispuesto a gritar el triunfo hasta que me desmaye".

En un radio de unas veinte manzanas, escondiendo el fervor y mostrando sus mercaderías, aproximadamente 200 vendedores ambulantes ofrecían sus cartas de triunfo: más de 2.000 banderas, 1.500 gallardetes, 3.000 gorritos y 1.000 ponchos, se juntaron esta mañana con una innovación exitosa. En menos de una hora, Pedro y Alberto Gómez, de 17 y 16 años, respectiva-

mente, habían vendido 50 sombreros "mexicanos" de paja con la celeste y blanca pintada en círculos.

### ♦ BULLICIO

No es la única variante. Entre los bulluciosos fanáticos se advirtieron a las 9.30 de hoy, restallantes disfraces: un muchacho se colocó un traje de presidiario a rayas celestes y blancas; no menos de 40 ya agitaban paraguas con los mismos colores; un par de ellos llevaban jacquet y galera color nube y cielo; numerosas muchachas, curvas edades no superaban los 20 años, exhibían magníficas poleras y gorros de esquiar, y en su totalidad, de cualquier edad y sexo, exhibían orgullosos algo con los colores argentinos, pañuelos y hasta medias de lana.

A la misma hora se pudo advertir que ya había estacionados más de 300 vehículos, todos ellos con banderines, aunque el que acaparó aplausos fue don Tomás Lisandro Almirón, carnicero, 58 años, quien cubrió



# PASAMOS POR ARRIBA

para Bertoni que fue detenido con falta por Haan, tiró Passarella, rebotó en Krol y Ardiles tiró desviado, muy débil. A los 34' Neeskens mandó centro para la entrada de Rep y en buen momento quitó Galván tocando en la salida rápida hacia Ardiles.

Un minuto después Ortiz amagó ante Poorvliet, lo eludió y la pelota fue al corner. Ejecutó el propio Ortiz, cabeceó Passarella y la pelota cayó sobre el marco de Jongbloed que se vio obligado a ceder nuevo tiro de esquina.

## ¡GOOOOLL DE ARGENTINA!

A los 37 minutos llegó el gol de la apertura en beneficio de quien lo estaba mereciendo largamente. La jugada la inició Gallego para Ardiles, eludió a Neeskens y tocó para Luque que estaba a la izquierda de la media luna, el centrocampero vio la entrada de Kempes que cupeó la pelota la adelantó un poco y cuando salía tardíamente Jongbloed, el "matador" llegó justo para conectar a la red y quedó concretado el ansiado 1 a 0.

Hubo un momento de duda en los holandeses tras el tanto, pero también Argentina se fue hacia atrás. A los 40 minutos un tiro libre de Haan que rebotó en la barrera, volvió a intentar René van de Kerkhof, ahora la pelota fue a dar en el cuerpo de Olguín y se perdió en el corner. Lo envió desde la izquierda Rep y Fillol rechazó con los puños.

Pudo llegar el segundo gol de Argentina a los 43 minutos. Brandts cometió falta contra Ardiles, ante una nutrida barrera se aprestó Kempes y cuando se esperaba el tiro al arco, el "matador" colocó justo sobre el vallado "naranja" para el ingreso de Passarella por la derecha muy libre. Cabeceó el capitán y Jongbloed contuvo muy apurado cuando parecía que se producía el segundo gol.

Pero a los 44 minutos rondó el empate para los holandeses. Fillol se encargó de salvar en forma excepcional. René van de Kerkhof al recibir de Rensenbrink se abrió desde el centro hacia la derecha y de su centro entró muy solo el propio Rensenbrink, remató de zurda frente al primer palo del arco argentino y Fillol rechazó con el pie sobre la línea de sentencia. El arquero quedó golpeado ante la carga del holandés y casi inmediatamente Gonella ordenó el regreso a los camarines.

Una pausa para continuar en la gran contienda final pero con la merecida ventaja de los "albicelestes". ARGENTINA 1. HOLANDA 0.



Luque con todas las fuerzas se "metió" en el área "naranja". Lo marcan 2 holandeses

## ARGENTINA 3

OLGUIN (15)	L. GALVAN (7)	PASSARELLA (19)	TARANTINI (20)
ARDILES (2)		GALLEGO (6)	KEMPES (10)
BERTONI (4)		LUQUE (14)	ORTIZ (16)

Arbitro: Dergio Gonella (Italia). Linesmen: Atich Linemayrs (Austria) y Ramón Barreto (Uruguay).

Cancha: River Plate.

RENSENBRINK (12)	REP (16)	R. VAN DE KERKHOFF (10)
W. VAN DE KERKHOFF (11)	HAAN (9)	NEESKENS (13)
JANSEN (6)	BRANDTS (22)	KROL (5)
	JONGBLOED (8)	POORTVLIET (2)

## HOLANDA 1



Bertoni, el mejor de la cancha, lleva peligro. Atrás Ardiles.

## DE FERVOR

totalmente su Ford Falcon, con una bandera: solo quedaron sin tapar el parabrisas y el vidrio trasero.

A todo esto las fuerzas de seguridad —y también del Ejército—, habían tomado estratégica posición. La policía militar envió a 200 de sus efectivos con perros ovejeros; la Policía Federal destacó 2.000, entre ellos 350 agentes del cuerpo femenino, más ocho carros de infantería y seis blindados. El Cuerpo Central y el Cuartel 5º de Bomberos acudieron con seis motobombas y micros de transporte. Dos helicópteros comenzaron a volar sobre la zona del estadio a partir de las 9.15.

Otro de los vicios argentinos: comer, también halló eco inmediato. No solo sobre la avenida Figueroa Alcorta sino también en Libertador y en todas las calles adyacentes abrieron sus puertas improvisados (o no) despachos de chorizos, morcillas, bifés, pattys, bebidas, café y otras delicias. Curiosa-

mente, con precios más o menos accesibles. Patty y chorizo, 500 pesos; gaseosas, 300, y café, 200. Doña Angélica Sobrino de Caroll, argentina, 60 años, confidenció al cronista: "Esto va muy bien, y eso que recién empezamos; compramos 1.200 chorizos, 850 pattys y 3.000 gaseosas. Llevamos trabajando dos horas y ya vendimos más del cincuenta por ciento". Eran las 10.15 de la mañana, en el mostrador se acodaban (y masticaban) cuatro policías femeninas, uno del cuerpo motorizado, dos oficiales y veinticinco muchachos de ambos sexos. ¡Todavía faltaban cuatro horas y cuarenta y cinco minutos para que se iniciara el partido!

Alimentos, trabajo, ansiedad, colas, gritos, esperanzas. Ninguna de estas palabras puede tener la fuerza emocional de las que dijo don Agustín Serra, argentino, 65 años, ilusionado vendedor de flores: "Si pierde Argentina, cierro el negocio y me voy a llorar a casa".



Bertoni fue uno de los más peligrosos jugadores argentinos.





Viene el gol inicial. Luque hace un hábil movimiento para anular a media defensa y su toque al medio lo conectará

# ...Y AL FINAL

## Empujaron los "Naranjas" y Gol de Naninga

### SEGUNDO TIEMPO

Sin cambios volvieron los dos equipos al terreno de juego, tanto Menotti como Happel mantuvieron las formaciones iniciales y ahora fue Holanda quien se colocó en la tarea de apretar a Argentina contra su marco. Hubo un intento de Kempes para Luque, dio para Bertoni, pero quitó Jansen. Enseguida un centro de René Van de Kerkhof fue rechazado a medias por Galván, recibió Rep mandó nuevamente hacia el área y rechazó Ardiles muy atrasado.

Cuando se cumplían los primeros 4 minutos del reinicio, Willie van de Kerkhof puso el centro pasado desde la derecha, Fillol no llegó para cortar, la pelota cruzó el embudo del arco y el nuevo envío de Rep, puso en juego a Haan y de su remate envió Fillol esta vez al corner. Cinco minutos cuando Bertoni dio para Luque que eludió a Neeskens y fue trabado por Haan y Jongbloed rechazó con los pies.

Argentina que intentaba con el contraataque se volvió a mostrar cuando Gallego dio para Luque, se le fue en velocidad a Krol y nuevamente Jongbloed volvió a recurrir a sus pies para quitar en el saque de costado. A los 9 minutos un remate de Krol pegó en Gallego, recibió Haan y el shot del holandés fue dominado perfectamente por Fillol.

Ante el adelantamiento de los volantes argentinos, el juego se hizo más parejo, Bertoni le robó la pelota a Jansen, se fue por derecha y en excelente momento metió hacia adentro para la llegada de Luque y cuando parecía que podía llegar el gol, Jongbloed tapó en situación crítica salvando en gran esfuerzo.

El primer cambio del partido se produjo a los 14 minutos, Naninga reemplazó a Rep en el equipo holandés.

Al cumplirse el cuarto de hora un tiro libre de Holanda fue ejecutado por Krol en forma pesada, cabeceó Naninga devolviendo al medio y su cabezazo llegó mansamente a las manos de Fillol.

Fue a los 18 minutos cuando Krol mandó nuevo centro hacia el área de Argentina, rechazó Gallego y recibió Galván metiendo largo para Bertoni que remató a la carrera y contuvo Jongbloed.

Veinte minutos, cuando Poortvliet jugó en dirección de Resenbrink que ensayó el centro y Fillol lo bajó en su área, cuando entraba Naninga.

A los 21 minutos Menotti ordenó el ingreso de Larrosa en el lugar de Ardiles, para dar mayor movilidad en el medio y la salida del contragolpe.

Cuando se cumplían 22 minutos Bertoni eludió a Jansen, centro que recibe Kempes y, pese a la oposición de Willie Van de Kerkhof, remató muy cerca del palo izquierdo de Jongbloed que había quedado fuera de acción. En el minuto 25 otra vez Willie Van de Kerkhof jugó para Jansen, recibió Naninga y su envío a manera de centro fue controlado por Fillol, remate muy débil.

A esa altura el juego se radicaba en el sector de Argentina y únicamente se rompía el cerco, cuando la pelota llegaba a Bertoni.



Van der Kerkhof, el árbitro y geso de líos.

### MAIA PLISSETSKAIA SUFRIÓ CON OTRO "BALLET"

Exactamente a las 13.30 ingresó al palco de invitados especiales la exquisita bailarina soviética Maia Plisetskaya, quien está en Buenos Aires para presentar su ballet Isadora Duncan, y presenciar la final del 11º Campeonato Mundial de Fútbol.

Antes en breve diálogo con los periodistas, la bailarina soviética dijo que en su opinión "el público argentino es el mejor

del mundo" en cuanto a su captación y preparación tanto cultural como estética de los espectáculos de baile clásico. Ante otra pregunta, tras observar las tribunas repletas del estadio de River Plate, dijo: "Nunca vi una manifestación popular tan fervorosa y entusiasta como la que están ofreciendo estos espectadores". Tras una graciosa inclinación se ubicó en su butaca.

### LOS "MACACOS" ESTAN EN LA CONTRA

La "torcida" se torció, también hoy, en contra nuestro. Ya clasificado su equipo en el tercer puesto, los brasileños no podían soportar que Argentina se clasificara campeón. La esperanza de los "macacos" era el triunfo de Holanda en el encuentro final. Y por eso

recurrieron a los ritos de la macumba, a la brujería y a cuantos medios les parecieran favorables para lograr que nuestra representación perdiera el encuentro decisivo.

A mediodía, los sectores de la ciudad más frecuentados por turistas brasileños,

vieron ese despliegue de banderas holandesas. Un cable de la agencia EFE, por otra parte, hizo saber que el resultado de ese país en Río de Janeiro, había agotado los recursos de las autoridades y banderines con los colores de su país. ¡¡¡Cosa de no creer, estos brasileños

En el minuto 28 se produjo el segundo cambio en Holanda, Sourbier ingresó por Hansen.

A los 29 minutos Reusenbrink probó desde 20 metros y su remate bajo fue contenido por Fillol.

Menotti decidió el reemplazo de Ortiz, haciendo ingresar a Houseman al cumplirse la media hora.

A los 31 minutos Naninga dio para Neeskens que metió cabezazo desde fuera del área grande y la pelota se perdió muy desviada. Naninga a los 33 minutos dio para Resenbrink, amagó ante Galván y finalmente llegó Passarella en el cierre dando para Fillol.

Houseman produjo otra situación neta de gol para Argentina a los 35 minutos, toque para Bertoni, éste con Luque que intentó la devolución de taco y contuvo Jongbloed.

### ¡EMPATA HOLANDA!

Fue a los 37 minutos, Haan largo para René Van de Kerkhof, centro desde la derecha y Naninga de cabeza superó a Fillol, logrando la igualdad al conectar entre dos defensores argentinos.

A los 39 minutos se produjo un choque de Neeskens con Passarella y el holandés quedó muy dolorido.

Cuando los relojes marcaban 42 minutos, una entrada de Kempes fue contenida por Krol con falta, el propio Kempes remató desviado.

Un minuto después Larrosa dio para Houseman, le quitó Willie Van de Kerkhof y el jugador de Huracán cayó en el área pero Gonella no se dejó impresionar.

A los 44 minutos se produjo la jugada más clara de Holanda después del gol, Resenbrink recibió muy solo por la izquierda de la avanzada, entró en el área y ante la salida de Fillol, envió corto sobre el arquero, la pelota pegó en el palo y fue devuelta por Gallego.

Ya sobre la pitada del árbitro dando por finalizado el partido se hizo evidente que faltaba continuidad en algunos hombres y Holanda, neto dominador del complemento, se acreditó la igualdad que le permitió esperar el alargue. Argentina pareció demasiado interesado en defender aquella ventaja del principio y su retroceso fue bien explotado por los europeos que no perdonaron. 1 a 1 y a los treinta minutos de alargue, divididos en dos tiempos de quince minutos cada uno.

### TIEMPO SUPLEMENTARIO

Con las expectativas que era de suponer, se inició el primer período suplementario tras una pausa de cinco minutos que los técnicos aprovecharon para dar las indicaciones y chequear el estado físico.

A los 3 minutos Krol dio a Haan que se conectó con Sourbier, mandó centro y Fillol rechazó muy apurado con los puños.

Fue a los cuatro, cuando Houseman peleó con su marca, perdió la pelota y cometió falta a Krol que cruzaba. A los 5 minutos Sourbier dio para Krol que se adelantaba, mandó centro y hubo una falta de Naninga en perjuicio de Passarella; otra vez juego muy violento de los

(Continúa en Contratación)





Notable Fillol. Rensenbrink, el goleador holandés, quedó solo para concretar y el "Pato" tapó con calidad. Un fenómeno

# SE ALARGO



El "matador" Kempes la rompió.

## UN AMPLIO DISPOSITIVO

La trascendencia del partido de hoy obligó a poner en movimiento un dispositivo sanitario excepcional, que trabajó a las órdenes de un equipo médico a cargo de los doctores Eduardo Cairoli, Héctor Vogue y Norberto Guitta. En el mismo, trabajaron 21 médicos, 15 enfermeras, 13 camilleros y dos choferes. La vigilancia estuvo distribuida en un puesto central, ubicado debajo del palco oficial, y ocho puestos estratégicamente distribuidos. El puesto central contaba con servicio de rayos, unidad coronaria, yesos, dos camas de terapia intensiva y un equipo con cardioscopio.



Se lo perdió Passarella. Tocó de zurda y la pelota se fue alta.

## ¡Y TODAS LAS CALLES DEL PAÍS SIN UN "ALMA"!

No fue "la ciudad desnuda", fue el ¡País deshabitado...! En Buenos Aires el ruido terminó mucho antes de que Sergio Gonnella dijera "a jugar". Todo el mundo quiso estar temprano en el Monumental y las calles quedaron desiertas, como guardando un silencio respetuoso por todo lo que se jugaba en Núñez.

Pero en el interior también el "ausentis-

mo callejero" fue total. Si desde algún plato volador —de esos que nos visitan tan asiduamente en los últimos tiempos— pegaran un vistazo, se habrían sorprendido de la inactividad a cielo descubierto. La gran pasión de los argentinos hizo nuevamente el milagro de unir a todos para seguir las incidencias del partido. Fue ¡mundial!





# ¡QUE NADIE YA LO DUDE!

## Nuestro Equipo Fue una Barbaridad

¡Vamos Argentina! Dijimos todos esta tarde en River Plate, porque el ansia de triunfo era de todos los argentinos. De los que estaban aquí en River, junto a nosotros y de los que hasta en el último rincón de nuestro suelo compartían una misma ansiedad. Esa discusión previa por el vendaje en la mano derecha de René Van der Kerkhof aceleró aún más los nervios de todos. Entraron los holandeses con dos fouls fuertes contra Bertoni y Gallegos que mostraron su sorpresa por esa hostilidad. Holanda luego hizo su planteo habitual forzando a la defensa argentina con presión por los laterales, mientras los argentinos buscaban bloquear con una marcación más ajustada. Pero el juego era vacilante por ambos lados y el partido estaba lejos de alcanzar el nivel de una final del mundo. Más aún cuando seguían las asperezas sobre todo de los holandeses insólitamente exasperados. Hubo un puñetazo de Krol a Bertoni, a quien antes había derribado. ¿Hasta dónde podía llegar tanta nerviosidad?

Mejor Argentina luego de los quince minutos, con más fuerza en el ataque buscando con decisión enfrentar a Jongbloed, mientras por instantes los holandeses intentaban su clásico juego de circulación del balón, pero sin precisión ante la movidiza defensa argentina. Sin embargo, un remate de Rep apuró a Fillol que salvó sacando por encima del travesaño la pelota más difícil de la jornada. Pero una escapada de Bertoni puso los pelos de punta a los extranjeros, mas el balón fue disparado con mala puntería.

Pese a algunas fallas que hacían que el funcionamiento de los argentinos no tuviera mayor efecto, era ponderable la voluntad y el brío de los argentinos en general, ante lo cual los holandeses respondían con desem-

bozada rudeza. Era una lucha de muchos nervios, de "meter pierna" sin miedo.

¡Y VINO EL GOL ARGENTINO! Fue Ardiles el que inició la jugada y la pelota con toque eléctrico pasó de Luque a Kempes y ante la salida desesperada y algo torpe de Jongbloed quedó la pelota en la red.

Era lógico que los holandeses estuvieran creídos que iban a doblegar de entrada a los argentinos y que buscaran llevarlos al fútbol violento, para que los nuestros perdieran la línea y dieran margen a sanciones aplastantes. Pero los argentinos mantuvieron sus nervios en calma.

Cuando el gol la reacción holandesa fue inmediata y estuvo a punto de llegar al empate, pero Fillol lo evitó con evidente riesgo físico, pues recibió un aleve golpe de Rensenbrihk y quedó tendido en el piso. Era lógica y merecida en ese momento la ventaja argentina. Tuvo más ocasiones de marcar, en tanto Holanda esperaba la ocasión del contraataque en que son maestros, pero no tuvo sino escasas oportunidades.

Pero no puede hacerse un elogio pleno del

equipo argentino. Hubo hombres que no estuvieron al nivel requerido como el caso de Ardiles, cuya habilidad no compensó su morosidad en desprenderse del balón, lo que evita la sorpresa. Lo mismo en el caso de Ortiz de típico estilo criollo, reticente para desprenderse del balón, lo que facilita la marca de los adversarios sobre sus compañeros. Así pese a que el equipo nacional retenía la pelota con marcada eficacia, evitando que los holandeses la logaran y consiguieran con más frecuencia el instrumento para las maniobras en que son tan diestros. Pero ese primer tiempo conformó a todos.

Se sabe que Holanda es equipo de segundo tiempo y así es natural que se esperase la segunda parte con cierto recelo. Y así los de Herre Happel entrar al periodo complementario con ansia de empate; y entonces los argentinos cayeron en el error de dejar libre el medio campo a sus rivales y también dejarles asimismo la iniciativa; Ardiles seguía estando en el suelo más que en pie; pero claro al adelantarse Holanda hubo algunas opciones para los argentinos, pero sin duda nada fáciles para Luque o

Kempes. Así una escapada de Bertoni puso la pelota delante de la entrada de Luque que disparó desviado y entonces entró Naninga por Repp siendo evidente que Happel buscaba poner fuerza adelante.

Cuando entró Larrosa por Ardiles —lo más lógico que podía hacerse— se habían jugado 22 minutos. Pero era evidente que los argentinos seguían el craso error de quedarse a la defensiva, cuidando el golcito, y así Holanda era por entonces el dueño del partido. Tocó y atacó mientras los nuestros entraban en un inexplicable "parate". Y entró Houseman por Ortiz. Era tanta el ansia de los holandeses que hasta Krol, que es hombre neto de defensa se fue arriba.

Y como lo hacía suponer Holanda llegó al empate, ante el regalo del terreno y del balón que le había hecho el equipo de Menotti y fue Naninga el que batió a Fillol.

Y sobre el final del tiempo reglamentario, Naninga remató con Fillol descolocado y el balón reboto en un poste. V-no así el tiempo complementario con Holanda ordenado y Argentina impulsiva y desordenada, pero tesonera. Hubo dos violentos fouls cometidos por Suarabier y Larrosa, pero no fueron los únicos. El clamoreo de la gente alentando a los nuestros era como una tempestad. Equilibró Argentina con corazón, dentro de un juego plagado de infracciones, ante un juez asaz tolerante.

Y VINO EL SEGUNDO DE ARGENTINA CON KEMPES A LO MACHO.

Los últimos quince minutos con Holanda descontrolado, nervioso y brusco y Argentina atacando con entereza.

Y FUE TRICOTA, luego de un puñetazo de René Van de Kerkhof a Luque. Entre Kempes y Bertoni llevaron el ataque y el puntero la puso en la red, ARGENTINT... CAMPEON... CAMPEON...

## NACIERON MELLIZOS CON PREMIO MUNDIAL

SANTIAGO DEL ESTERO, 25 (De nuestro corresponsal). — Para dos mellizos que nacieron "casi coincidentemente con la clasificación de Argentina para la final del Mundial '78", el P.E. otorgó subsidio "para

atender sus necesidades inmediatas", informó la Dirección de Información Pública y Ceremonial.

Se trata de Argentina Jacinta y Mario Alberto Lizondo de la localidad "El Majacará", Departamento Juan Felipe Ibarra

Sus padres, José Chiriac Lozano y María Marcelina More, como homenaje a la coincidencia y al triunfo de la selección argentina, decidieron bautizar a la hija mujer con el nombre de la Patria.



¡Aquí está el campeón del mundo! La Selección Argentina, en pleno, saluda a todo el país. Un equipazo.



El cordobés Ardiles pone pierna y el "naranja" no pasa. Además, por las dudas, Gallego está a la expectativa



¡KEMPES!  
GOLEADOR  
DEL '78'

Mario Kempes con seis goles es el máximo goleador del Campeonato Mundial de Fútbol. El cordobés anotó dos en el partido final con Holanda los que sumados a los cuatro restantes lo ponen a la cabeza de la tabla de goleadores.

KEMPES (Argentina) ...	6
Rensenbrihk (Holanda) ..	5
Cubillas (Perú) .....	5
Luque (Argentina) .....	4
Krankl (Austria) .....	4
Rummenigge (Alemania) ..	3
Roberto (Brasil) .....	3
Rep (Holanda) .....	3
Rossi (Italia) .....	3
Dirceu (Brasil) .....	3
Bertoni (Argentina) .....	2
D. Muller (Alemania) .....	2
Flohe (Alemania) .....	2
Gemmili (Escocia) .....	2
Haan (Holanda) .....	2
Brandts (Holanda) .....	2
Bettega (Italia) .....	2
Boniek (Polonia) .....	2
Lato (Polonia) .....	2
Nelinho (Brasil) .....	2
H. Muller (Alemania) .....	1
Holzembeln (Alemania) ..	1
Abramczk (Alemania) .....	1
Passarella (Argentina) ..	1
Tarantini (Argentina) .....	1
Houseman (Argentina) ..	1
Schachner (Austria) .....	1
Obermayer (Austria) .....	1
Reinaldo (Brasil) .....	1
Zico (Brasil) .....	1
W. Kerkhof (Holanda) .....	1
R. Kerkhof (Holanda) .....	1
Zacarelli (Italia) .....	1
Benetti (Italia) .....	1
Cueto (Perú) .....	1
Szarmach (Polonia) .....	1
Deyna (Polonia) .....	1
Causio (Italia) .....	1
Naniga (Holanda) .....	1



# ARGENTINA SOLA NOMAS



No pasó naranja. Cabezazo de Nanninga y empate transitorio de Holanda. Buena jugada de los subcampeones. Pero luego...

## LA ULTIMA PITADA FUE EL "DESATE"

El triunfo de Argentina sacudió el país. A poco de finalizar el encuentro comenzaron a sonar las bocinas y la gente dejaba sus casas para invadir las calles. La ansiada victoria, peleada y rogada durante semanas se concretó al fin. Fueron pocos los gritos para expresar tanta alegría. El país se sacudió y todos quisieron participar, compartir la inmensa felicidad aumentada a cada cotejo, gozada como un alimento delicioso. Las sirenas de los bomberos, de los diarios, de la policía sonaron remarcando este increíble triunfo logrado con el esfuerzo de los últimos momentos sobre Holanda. Era el derecho argentino y así se cumplió. El once nacional hizo su faena en el Monumental. El pueblo siguió la suya, en las calles del país todo. Todas medallas para colgar del pecho de cada uno; La bandera o la escarapea; Las sirenas que no terminarán jamás de celebrar. Así a un mismo ritmo. Argentina y el mundo: nuestra victoria.



Ardiles en caída sobre el campo con la pierna enganchada por el número 13 holandés

## HIMNO: NO SE ESCUCHO POR EL "9"

En una organización de la Copa del Mundo que no tuvo falas otra vez la TV estatal cometió una "gaffe" que empañó la fiesta de todos los argentinos. En la ocasión le correspondió al Canal 9 que irresponsablemente difundió una tanda publicitaria en el momento que aparecía en el campo de juego la selección nacional de Argentina. Para colmo, los telespectadores de la emisora palermitana no pudieron escuchar los sonos del himno patrio porque la publicidad continuaba en esas circunstancias.

Una falta de respeto que no merecía el pueblo argentino. Otra, ajena a la TV: el inicio se demoró varios minutos.

### ♦ SOLO BANDERAS

AMSTERDAM, 25 (EFE y DPA). — Un aspecto desolador presentaba toda Holanda en momentos en que jugaban los "naranjas" frente a la Argentina. La capital y otras ciudades se vieron cubiertas de banderas, pero con las calles prácticamente sin nadie.





¡Somos los mejores! Luque domina con estupenda habilidad la pelota entre varios rivales.

¡Cuánto vale este momento! Ke

# ¡SOMOS LOS MEJORES



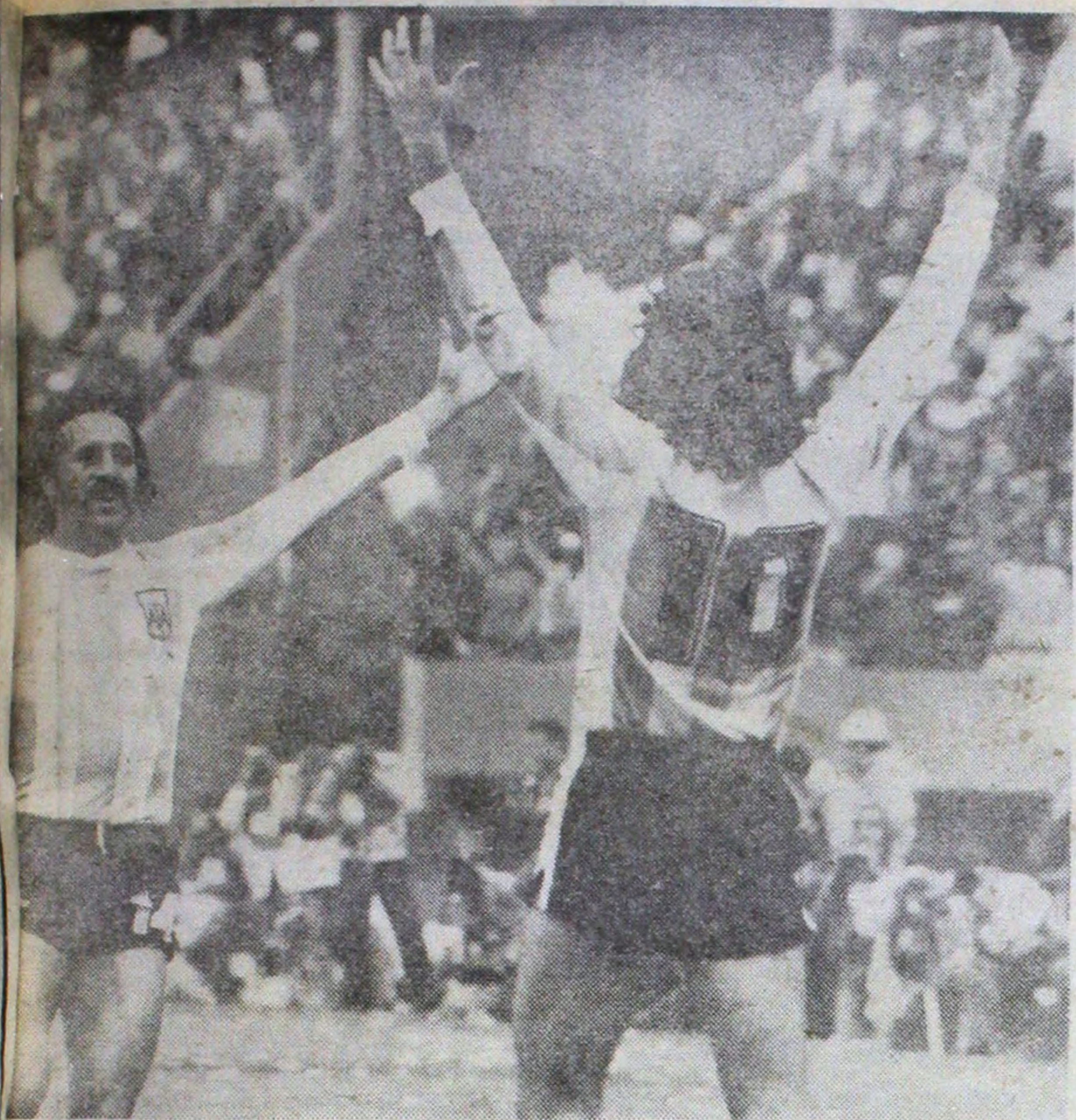
POR PRIMERA VEZ  
DEL FUTBOL, ARGENTINA  
ORO CAMPEON MUNDIAL  
DE LA 3 A 7 SOMBRA  
DE EL ALGO LARGO  
SOMOS LOS MEJORES



Ardiles, terriblemente dolorido, se aprieta la pierna donde recibió el golpe holandés.

Ortiz al frente no la pierde aunque Kro





pes, Bertoni y Luque y la felicidad del mundo. ¡Campeones;

El capitán Passarella se va con todo. La salvó el arquero.

# ORES DEL MUNDO!

EN LA HISTORIA  
TINA SE CONSA-  
DIAL. SU TRIUN-  
NOLANDA LE DIO  
ENTE DESEADO.  
ES DEL MUNDO!



ente su estrategia Bertoni dominando, siempre al frente, aprovechando cualquier brecha para patear o pasar. Atrás Luque.



# LOS GLADIADORES EN



Se jugó con todo. A vida y muerte. En esta lucha, hubo valores de predicamento.

## ALBICELESTES

**UBALDO FILLOL.** Uno de los mejores jugadores de Argentina. Salvó dos goles "cantados". Sin duda, el "Pato" reafirmó en esta final todas sus cualidades. Seguro en las salidas y de "alto" fue figura fundamental en el arco nacional.

**JORGE OLGUIN.** En línea generales no mostró fallas. Se proyectó en varias oportunidades y lo hizo correctamente. Marcó la salida por el sector derecho, habilitando a Bertoni.

**LUIS GALVAN.** Pieza clave en la defensa. Quizás el mejor hombre que mostró Argentina. Seguro en la marca con claridad en la salida y siempre primero en el anticipo.

**DANIEL PASSARELLA.** Con su habitual personalidad y talento ofensivo. Varias veces llevó peligro hasta el arco adversario. Como marcador central, tuvo presencia.

**ALBERTO TARANTINI.** Inseguro. Toda vez que se proyectó por su lateral, el funcionamiento defensivo se complicó. Cuando ganó, lo hizo con lo "justo".

**OSVALDO ARDILES.** Corrió más de lo que produjo. A veces, su labor careció de sentido. Otras, se sumó al ataque y contribuyó con los delanteros.

**AMERICO GALLEGO.** Gran trabajo. Marca segura y tenaz. No dio respiro a los hombres de avanzada de Holanda.

**MARIO KEMPES.** Con una fuerza increíble, fue por momentos imparable. El segundo gol argentino fue una "guápeza" del cordobés. Solo él podría hacerlo. ¡GOLAZO!

**DANIEL BERTONI.** No tuvo problemas para superar a su marcador. Toda vez que intentó el desborde lo consiguió. Llegó con peligro. Otra gran figura.

**LEOPOLDO LUQUE.** "Atrio" la defensa rival. Su presencia creó desinteligencia entre los marcadores centrales. Sin ser él de otras jornadas, cumplió.

**OSCAR ORTIZ.** Pocas veces desbordó por izquierda. No tuvo profundidad y se perdió en cada intento ofensivo.

**OMAR LARROSA.** No consiguió "parar" el juego cuando las exigencias lo indicaban. Después, aportó algo a la ofensiva pero su trabajo no fue muy productivo.

**RENE HOUSEMAN.** Su movilidad desequilibró el sector derecho de la defensa holandesa, en los minutos que siguieron a su ingreso. Paulatinamente, perdió "peso" y pasó casi inadvertido.

El "matador" festeja. Un golazo de Kempes que canta a viva voz. Las tribunas explotan



¡Qué golazo! Fue el primero. Kempes y Luque lo gritan.



Bertoni, Kempes y la pelota arriba como símbolo del triunfo.



# EL GRAN MONUMENTAL



¡Vamos Argentina todavía! Se estremece el Monumental por el primer gol de Kempes. Lo gritan los muchachos para el país.



## KEMPES, GRITO DE GLORIA

Mario, "el matador". La boca se llena de gol para regocijo de veinticinco millones.

## LOS NARANJAS

**JAN JONGBLOED.** Tuvo algunas salidas a destiempo, pero éstas no influyen en forma decisiva. Nada pudo hacer en el primer gol argentino.

**WIN JANSEN.** Con dificultades en la marca de Kempes. Ordenado en la salida de su equipo.

**RUDOLF KROL.** El más criterioso de la extrema línea "naranja". Con distancia y claridad en los momentos difíciles.

**ERNY BRANDTS.** Se respaldó mucho en el trabajo de Krol. Cuando actuó solo, mostró algunas inseguridades, pero su labor fue correcta. Marcó con las dos piernas.

**JAN POORTVLIET.** Debó recurrir al juego brusco para frenar las embestidas de Bertoni. Casi siempre, fue desbordado por el puntero argentino. El más flojo.

**WILLIE VAN DE KERKHOF.** El más trabajador de la línea de volantes. Corrió, roto continuamente, no encontró compañía. Su tarea se perdió.

**JOHAN NEESKENS.** Muy nervioso. Jugó sin lucir. Pocas ideas y excesivas faltas.

**ARIE HAAN.** Acompañó a los delanteros pero su tarea no tuvo respuesta. Inútil trahinar.

**RENE VAN DE KERKOF.** Hizo muy poco. Las actuaciones de jornadas anteriores no fueron imitadas. Individual y sin profundidad.

**JON REP.** Estuvo presente en dos jugadas de gran riesgo para el arco argentino. La primera de ellas, a poco de comenzar el encuentro, cuando aplicó un cabezazo y la pelota apenas salió desviada por sobre el travesaño. La segunda, que sacó magistralmente Fillo con las piernas cuando el puntero había rematado con claras posibilidades de gol. Después, mostró muy poco y se perdió entre los delanteros "naranjas".

**ROB RENSENBRINK.** Se espera mucho más de él, apareció con "intermitencias" y en pocas oportunidades mostró ideas. Fue bien controlado por los defensores argentinos y terminó por perderse entre ellos.

**DICK NANINGA.** Ingresó como puntero pero la marca de Olguín le restó posibilidades de desborde. No obstante, su movilidad complicó un poco a la extrema defensa argentina. Su gol, fue un impecable cabezazo.

**WIM SUURBIEER.** Tuvo a su cargo marcar a Bertoni, quien con el ingreso de Houseman por Ortiz pasó a ocupar el lateral derecho. Poco trabajo. Cumplió.



# LOS CAFETEROS 'SE LLENARON'

Sin duda, el frío fue el mejor aliado para los vendedores de café durante los partidos que se disputaron por este certamen mundialista. En ese sentido, un informe dado a conocer en la víspera indica que en el estadio de River Plate los vendedores ambulantes habían colocado entre 27 a 30 mil pocillos de café por partido, y que en los puestos fijos la venta llegó a 10.000 vasitos.

Por otra parte, se destacó que el expendio de café en los restantes estadios se mantuvo constante y en proporción a la capacidad de los mismos.

Cabe indicar además que suman en River 100 los vendedores ambulantes que tienen como tarea recorrer los distintos sectores del estadio y ofrecer el producto.

Asimismo, se indicó que en cada partido quienes tienen a su cargo la distribución del café preparan en dependencias del mismo estadio la cantidad de 3.000 litros de un solo tipo del producto, en forma similar a la que con filtros de tela preparan las amas de casa.

De otras variedades de café son elaborados aproximadamente 1.500 litros por partido. Para una de ellas, es necesario hacerlo en máquinas especiales de origen alemán que preparan al mismo tiempo 140 litros, separados en dos recipientes de 70 litros cada uno.

Por último, el informe señaló que la cantidad total de litros de café que se vendieron en este certamen, supera, ampliamente los cálculos que se habían estimado oportunamente. Si bien no se mencionan cifras, pudo establecerse que la venta se acrecentó en un 30 por ciento más en relación a los pronósticos previos.



Dura lucha de Bertoni, uno de los mejores en la cancha, por el dominio del balón.

# CLIMA DE FIESTA

## • River, Más Monumental que Nunca

Otra vez una fiesta para nuestro orgullo nacional en River Plate. Al igual que en la inauguración de este espléndido Campeonato Mundial de Fútbol, Copa FIFA 1978, el césped del Monumental fue escenario para una despedida que recordará durante años un sitio privilegiado a la memoria.

Desde poco más de una hora previo al inicio del cotejo Argentina-Holanda grupos de jóvenes vestidos con ropas deportivas, iniciaron los diferentes números de destreza para distender la nerviosa espera hasta el partido. Pero el espectáculo principal lo brindaron las bandas militares.

Con la cortina de la Marcha de San Lorenzo, en perfecta formación, partieron las bandas hasta recorrer todo el campo. Las banderas argentinas llevadas por los gimnastas y también por soldados y escoltas, enfrentaron el palco oficial y luego rotaron, hasta ubicarse en el centro del field. En ese punto el despliegue le tocó a cada uno de los grupos de instrumentos, enfatizando áreas de la marcha que fueron cantadas por el público presente.

Aquí es preciso hacer un aparte; porque la participación de los espectadores no se limitó solo a los argentinos, sino también a los extranjeros; nuestros visitantes de pie en las tribunas o en el palco de periodistas entonaron a viva voz esta música que es conocida en el mundo entero y que, forma parte inclusive, de la ceremonia de cambio de guardia en el Palacio de Buckingham de Londres.

Al finalizar el acto, el público siempre presente alzó sus banderas y el Monumental se convirtió en baldosas blancas y celestes agitadas en uno y otro sitio, mientras continuaban ingresando delegaciones —bandas militares— del Ejército. Primero los Patricios, luego la fanfarria Alto Perú de Granaderos y así uno y otro cuadro, en un desfile impresionante.

A las 14.25 exactamente hizo su ingreso al palco oficial el presidente de la Nación, Teniente General Jorge Rafael Videla. El Primer Magistrado llegó acompañado de los restantes integrantes de la Junta de Comandantes, el almirante Emilio Eduardo Massera y el brigadier general Orlando Ramón Agosti. Al notar la presencia de los altos funcionarios, el público aplaudió intensamente y se escucharon ovaciones. Poco después se sumó al presidente de la República de Bolivia, Hugo Banzer. Faltaba poco más de media hora para la iniciación de la final y los espectadores continuaron con su infatigable aliento, con un Argentina, Argentina que buscaba ritmo en las diferentes marchas.

Ese estadio de River Plate repleto de una multitud excitada y fervorosa, que emitía una potencia de un millón de megatones queriendo volcar esa energía en el campo verde para dar impulso a la formación argentina, resultó algo tan impresionante que nadie que estuvo en esa caldera podrá olvidarlo jamás. El estrépito en estéreo de los



Cola de la esperanza: ¡Llegaron temprano!



## GLOBO ALUSIVO DESDE OBELISCO

Como adhesión a los festejos previstos para la finalización del campeonato mundial de fútbol, esta tarde se lanzó un globo aerostático con los colores celeste y blanco desde Plaza de la República.

El globo tiene un diámetro de 10 metros, fue construido con papel de seda y es impulsado mediante quemadores.

Lleva inscripciones alusivas al Mundial '78 y caricaturas de los jugadores argentinos que disputaron la final. Está previsto que su vuelo dure aproximadamente seis horas.

El instructor de vuelos de Aerolíneas Argentinas, Jorge Luis Scarinci, fue el inspirador de la idea y los hermanos Rodolfo y Angel Salvi los constructores.

# FANATICO: ¡VINO PEDALEANDO!

¡Vino de Ecuador en bicicleta para ver el Mundial! Es un mozo, Carlos Morales, que nació en Guayaquil hace 24 años y que hace cuatro, atraído por el campeonato que se jugó en Alemania, se hizo la firme idea de que viajaría a la Argentina para presenciar el gran campeonato de fútbol. Así lo ha hecho en una bicicleta de fabricación coreana. Morales trabaja en Ecuador en una empresa de etiquetas adhesivas, es soltero, y ha cumplido un raudal cual lo planeó, organizando su comida y esfuerzo.

—¡Es aquí donde he perdido un poco el método comiendo demasiado!— asegura este morocho de mediana estatura.

Morales salió de Guayaquil el 9 de abril y su trayecto fue con salida por Piura para llegar en primer término a Lima y marchar sin perder tiempo a Arequipa. Allí tuvo los primeros inconvenientes pues el esfuerzo le hizo resentirse en el "talón de Aquiles" de la pierna izquierda. Lo atendieron bien en un hospital peruano sin costo alguno.

Posteriormente el animoso ecuatoriano bajó por la costa del Pacífico, pasando por Tachá, Arica y Antofagasta. Entonces comenzó a sentir el frío, al

cual no estaba habituado. En la parte norte de Chile sin lugar donde refugiarse, de noche dormía al aire libre y amanecía entumecido. Los dedos de las manos se resintieron ya que los mitones de ciclista le dejaban las puntas al descubierto. Le aplicaron inyecciones y empezó a usar guantes gruesos, que le cubrieron completamente las manos y que sigue utilizando.

—Había calculado cubrir 150 kilómetros por día como término medio, tomando té en lo posible y algo de café, que llevaba en termos. Hice una sola comida alrededor de las 18, en que daba por terminada mi etapa diaria. Tardé en el viaje algo más de lo que suponía, pues llegué a Mendoza el 19 de mayo a los 42 días de mi partida... luego de recorrer 5.400 kilómetros. En este tiempo he tenido firme fe en la humanidad... La gente humilde me ayudó brindándome parte de lo poco que tenía.

—¿Ningún momento difícil? —Sí... Cuando intenté entrar en la Argentina... No me permitían entrar con una bicicleta en este país... pero yo no podía desprenderme de ella. ¿Cómo llegaba a Mendoza y Buenos Aires? La solución vino en una persona que iba a San Juan y que se compadeció de

mí luego de ver mis documentos y que yo no era ningún delincuente... Me metió en el baúl de su automóvil con la bicicleta y como era muy conocido en la frontera, pues viajé siempre de Argentina a Chile entré sin dificultad. Pero le aseguro que tuve un miedo terrible de que todo quedara frustrado... En seguida me presenté a la policía, porque entrar podía... lo que no podía era llevar mi bicicleta.

—¿Hay algo que me emocionó?... En Godoy Cruz me alojé en el cuartel del cuerpo de bomberos de allí, donde aprendí a tomar mate que no conocía y que voy a llevar a mi país. Un día dije por radio que había venido de Ecuador para ver el mundial... pero que no tenía para comer... y media hora después llovían las invitaciones por teléfono para que fuera a comer con toda clase de gente... ¡En Mendoza nadie puede decir que tiene hambre!... ¡Saben lo que es eso para un extranjero! Vi tres partidos en Mendoza y entonces marché a esta capital. Ahora voy a ver la final y luego regresaré a Guayaquil. Si vienen los de allá para jugar la Libertadores volveré con ellos, sino me iré por el otro lado, por Brasil y Venezuela... Por donde no haga frío...



'FANA'. Llegó pedaleando desde Guayaquil





Luque parece gritar mía, mientras espera la pelota que vuelva. Observa Brandts.

## 'EL FENOMENO' BAJO LA LUPA

El país está convulsionado. El Torneo Mundial de Fútbol produjo hechos que nadie hubiera imaginado. Explicaciones de este fenómeno habría miles pero, las palabras del sociólogo doctor Carlos Floria aporta una que por su valor, merece ser destacada, siendo sus principales conceptos los que a continuación detallamos:

"Esto es un hecho inédito hasta donde registra nuestra memoria histórica y hasta donde registra nuestra percepción personal. De alguna manera el torneo ha integrado a la familia en torno del episodio al que no le queremos dar una importancia trascendente, pero que tampoco se le puede negar objetivamente una importancia inmediata relevante".

Continuando con el monólogo expresó: "Alguna gente suele pensar que esto se pudo haber parecido o se parece a alguna manifestación de la mejor época del peronismo o de la más activa época del antiperonismo, ejemplos que utilizo para citar dos momentos de manifestaciones colectivas importantes, pero hay que tener en cuenta que en gravitación y en tipo de manifestación, yo creo que no es comparable en dimensiones. Aquí ha salido prácticamente todo el país, en cada pueblo, ciudad y rincón del territorio nacional. No ha habido mediación, la gente actuó y se reunió espontáneamente, y me parece que uno de los grandes temas de este fenómeno colectivo es que de alguna forma la gente ha sentido de que lo está haciendo porque lo siente así y no porque está siendo manipulada, aun cuando la propaganda, la televisión y la radio han tenido importancia de impacto."

Finalmente sostuvo: "Se ha descubierto una sociedad que vive, existe, siente, palpita y que no está necesariamente en las alfombras de los palacios, ni de las oficinas, de modo que estos fenómenos hay que verlos con una gran humildad".

# COPA DE LA PAZ!

## • Todo Fue Color Celeste y Blanco

aviones que partían del cercano aeroparque repiqueteaba sobre las tribunas abigarradas de gente enconquecida y sobre la policromía de la multitud que se movía con ritmo de péndulo se agitaban infinidad de banderas celestes y blancas. Allí estaba la Argentina en pleno, porque la presencia de esos que tuvieron la dicha de presenciar la gran final ejercieron la representación de todo el país. ¡Arriba Argentina!

★ Había inquietud, ansiedad y euforia. Todos con el ánimo de una Argentina vencedora. Porque así todo valía más con la victoria ante un adversario reconocidamente poderoso como era Holanda. No hubo animosidad hacia el equipo "orange", porque el rival daba jerarquía a esta magnífica final del mundial de fútbol.

★ Aquellas finales de torneos pasados fueron rememoradas; México, Munich, Londres, entre otras y aquella famosa del 50 en Maracanã con el rotundo triunfo de Uruguay, que quitó el aliento a la "torcida" en el Maracanã. Algo que ahora en parte se repitió el miércoles pasado con los resultados de Mendoza y Rosario. Decepciones que matan, pero ninguna comparada a la del 50, en que los brasileños bajo la casaca amarilla llevaban otra con la leyenda "campeones".

★ El ganador de hoy tiene su lugar asegurado para el torneo de 1982 en España, sin correr los riesgos de la cada vez más difícil clasificación. Tanto Argentina como Holanda, uno en 1939 y otros en 1974, habían llegado a disputar sin éxito la final

del mundial. En ambos casos ganó el equipo local: en 1930 Uruguay y en 1974 Alemania.

★ Solo dos jugadores holandeses entienden el castellano: Rep y Neeskens, eso se debían sus miradas por cierto nada agradecidas, al escuchar algunas palabras que en el fragor de la lucha se les escapaban a varios cracks locales. Los holandeses citados hablando parecen buenos españoles, pues les quedó ese acento por haber aprendido el idioma en España.

★ No todos estuvieron conformes con la labor del árbitro italiano. Son las distintas maneras de aplicar el reglamento que existen entre los árbitros europeos y los nuestros. Hubo cierto peligro cuando por ejemplo, Tarantini, masculló algunos términos que no son precisamente de elogio, que el peninsular hubiera entendido, pero aparentemente no los oyó.

★ Aun antes de la final que protagonizaron este domingo 25 Argentina y Holanda, la gran mayoría de expertos del esférico coincidía en que la característica del undécimo mundial fue la revalidación de valores confirmados y no la revelación de figuras de alto nivel.

La excepción por todos señalada es el joven punta de lanza italiano Paolo Rossi, un jugador completo que nadie compara a Pelé, Beckenbauer, Cruyff o Di Stéfano, pero que confirmó en cada una de sus siete actuaciones un talento nato de goleador moderno, que impone su presencia en todo el frente de ataque.



Vinieron de Salta: mieleros con entusiasmo

## LOS MIELEROS A LA "PUNTA"

Claudio Alberto Fiore es argentino, tiene 24 años, se casó hace apenas 26 días y pasa su luna de miel en Buenos Aires. Silvana María Sanots de Fiore, su flamante esposa, tiene 23 años, y es la que eligió Buenos Aires (y el mundial) para iniciar la nueva vida. Llegaron de Salta el 31 de mayo y se instalaron en un hotel ubicado en la calle Lavalle, en pleno centro de la ciudad. Hoy se levantaron a las 7.30, desayunaron en el hospedaje, y antes de partir le dijeron al conserje que les preparara una bianda. Los tres —ellos y la bianda— formaban cola desde las 8.15 en uno de los accesos al estadio. Lucían gorros, poncho y hasta guantes color celeste y blanco. También llevaban una bandera que agitaban junto con una ilusión: "Hoy ganamos, no tenga la menor duda", dijo la joven señora. "Yo quiero que gane", pero me conformo, como estamos. Ya somos subcampeones del mundo, ¿le parece poco? agregó cauto Claudio Alberto. Fueron los primeros en entrar al estadio.

# Elliot

El nuevo sabor para una añeja costumbre.







## ¡Y Decían que era el Mejor!

Se llama Abraham Klein, tiene 44 años (hace 22 que dirige), nació en Rumania, pero llegó a este mundial en representación de Israel. Para los "popes" del arbitraje internacional, lleva el rótulo de fenómeno (?). Jamás se sabrá bien el porqué de ese concepto, pero lo cierto es que su nombre suena con fuerza. A tal punto, que hubo agrias y peleadas discusiones sobre su designación para dirigir la final. Al parecer triunfó la sensatez y quienes lo "bancaban" se tuvieron que conformar con "meterlo" a arbitrar el partido de ayer entre Brasil-Italia.

Nuevamente, y pese a la aureola que lo rodea, el israelí Abraham Klein demostró que no es el "fuera de serie" que pregonan sus padrinos.

# AMENAZAN MATAR



Se van todos juntos. Brasil terminó invicto y fue 3º. Pero...

## • Los "Macacos" Furiosos

RIO DE JANEIRO, 25 (ANSA y France Press). — Brasil es uno de los países que más siente la pasión por el fútbol, pero sucede que hoy, en que gran parte del mundo está pendiente de lo que ocurre en el sur de América, los brasileños aparecen como apáticos e indiferentes a lo que es la culminación del deporte más popular. Brasil se ha apartado tácitamente de su gran pasión desde que su selección quedó descalificada para disputar el título máximo en Buenos Aires, al ganar los argentinos a Perú por 6 a 0.

Mientras el entrenador Claudio Coutinho afirmaba en la Argentina que su equipo había cumplido una magnífica campaña y que la victoria sobre la selección de Italia es una tremenda conquista, los comentaristas de la prensa carioca son amargos y en los aficionados hay una violenta reacción contra el entrenador, al cual se lo considera culpable del fracaso de la selección de la CBD, en este campeo-

nato mundial y de la frustración de las grandes ilusiones que tenían los brasileños de que la copa retornara a este país. Por eso, tal como se presumía, la familia del técnico Coutinho está pasando muy malos momentos y su esposa manifestó que no podrá seguir viviendo en Brasil.

Claro que muchos brasileños siguieron con interés las alternativas del partido jugado en Buenos Aires entre italianos y brasileños, pero este triunfo del equipo de Coutinho no pudo borrar la pésima imagen que hirió a Brasil luego del citado triunfo de los argentinos sobre los peruanos. Es que para los brasileños todo este mundial ha sido una tremenda decepción, porque si un segundo puesto lo hubiesen tomado aquí como una derrota, más lo es este tercer puesto.

El "Jornal dos Sports" publicó un dibujo en el cual se ve a un hombre que consulta a un médico sobre una hinchazón que tiene en la garganta y el galeno le responde: "Usted no tiene

## AMARGO ADIOS DE ITALIANOS

ROMA, 25 (AP). — El adjetivo "amargo" es el que más abunda en los comentarios de la prensa local para describir la derrota de Italia ante Brasil en la disputa del tercer puesto del Campeonato Mundial de Fútbol.

Es un "leit motiv" de todos los diarios de hoy en sus grandes titulares, así como el atribuir al menos un gol brasileño a los fallos del veterano arquero Dino Zoff.

Del popular romano "Corriere Dello Sport" son estos titulares: "Cuatro palos, Zoff no para, amargo adiós al tercer puesto", "Cuartos con amargura, después de la «finalina» ante Brasil y de haber dominado en el primer tiempo", son los del también romano "Prese Sera".

"Otra amarga derrota" dice el milanés "Il Giornale Nuovo" del mismo tenor son los titulares de los restantes diarios. En el "Corriere Dello Sport", Ezio de Cesari dice que el director técnico Enzo Bearzot "equivocó su táctica en el centrocampio... la zaga, con la sola excepción de Zoff, se salvó. Los cuatro goles logrados por Brasil y Holanda podría haber sido evitados si Zoff... hubiera sido Zoff".

"A los brasileños les ha bastado forzar un poquito su juego para batirnos", dice "Il Messaggero". "El árbitro les negó un tiro penal y, sin embargo, no tuvieron dificultades para cambiar un resultado desfavorable para «os cariocas»".

Para el romano "Paese Sera" el juego brasileño fue muy modesto para alzarse con el tercer puesto gracias a tiros lejanos que bien podían haber sido detenidos por Zoff.

"Solo Bearzot —agrega— no parece haberse preocupado de la derrota. Cree haber vencido el Mundial con la clasificación en la ronda semifinal".

La extensa nota que del partido hace Gianni de Felice, del milanés "Corriere Della Sera" se titula: "Somos los campeones del primer tiempo".

"En el encuentro contra Brasil, Italia repitió lo bueno y lo malo que hizo contra Holanda... Italia enfrentó a un Brasil no irresistible, cansado y sin incentivos".

El diario de la máxima puntuación italiana a Rossi, con 7 puntos y la mínima a Zoff y Maldera, con 4.

De los brasileños, Nelinho y Mendonca, con 7 puntos cada uno, fueron los mejores para el periódico milanés.

El romano "Il Tempo" dice que a Italia no le bastó un gran cuarto de hora del primer tiempo para construir una posible victoria ante los brasileños. "Se la negaron no sólo la reacción brasileña en el segundo, sino también la negra mala suerte que nos impide recoger los frutos de nuestra ocasional superioridad".

# BRASIL CON FINAL

## Fue Superior: "Azzurri" de Puros Aprontes

Al final hubo ritmo de samba. Brasil cerró su actuación en la XI edición de la Copa del Mundo con un triunfo frente a Italia por 2 a 1 y consiguió el tercer puesto en el certamen. Aun con sus errores, con esas tremendas desinteligencias defensivas y su inoperancia en el medio campo, logró "resquejar" algo de Rivelino, los poderosos remates de Nelinho y hacer emerger un poco de esa fama que se fue perdiendo desde 1974 hasta nuestros días. Brasil solo fue "chispazos"; aquellos que le permitió el trajinar de Roberto, la insistencia de Dirceu y la movilidad de Mendonca. Pero nada más. Allí comenzó y terminó cualquier ilusión de triunfo.

Italia fue impotencia. Lejos de alcanzar el nivel que mostró durante las primeras actuaciones en este torneo mundialista, evidenció un alarmante conformismo, producto de una decadencia física y anímica. Su voluntad se terminó en el momento de ejecutar los mandatos de la mente. Ponerlos en práctica fue encontrarse frente a un obstáculo insalvable, aterrador, irrelevante. La ausencia de Benetti, un jugador que se diferencia del resto del plantel por el excesivo despliegue físico que realiza en cada partido, le quitó a Italia la salida rápida, sorpresiva, contundente. El cuarto puesto, no obstante, echó por tierra los cálculos previos. Poco antes de viajar a la Argentina, el seleccionado italiano era "candidato" a quedar eliminado en la primera vuelta. Sin duda, su actuación fue una de las que dieron la sorpresa en el Mundial. Otras sorpresas se quedaron en el camino porque el estado físico de sus hombres se fue desgastando rápidamente con el transcurrir de las disputas. Se llegó al final con lo "justo". Con algo que alcanzó para el cuarto lugar y nada más.

Las primeras exclamaciones llegaron apenas se habían disputado dos minutos de la etapa inicial. Causio y Antognoni fueron los encargados de "arrancarlas" de las bocas de los espectadores. Pero después, todo quedó sumergido, sumido en una intrascendencia que parecía desgano. Hasta los 30 minutos, Italia y Brasil jugaron a nada. Los europeos, defendiendo temerosamente con ocho hombres; los sudamericanos, haciendo correr la pelota en el medio campo e intentando llegar hasta el arco de Zoff con entregas imperfectas y pelotas perdidas a las espaldas de los delanteros. Fueron 30 minutos para el olvido.

Quizás por la inteligencia de Causio Italia comenzó a

crecer en los últimos 15 minutos y a dejar de lado ese cándido "despegue" que para nada llegaba a inquietar a los defensores brasileños. Paolo Rossi se adelantó y su centro encontró la cabeza de Causio para marcar el gol "azzurro". Un gol que sorprendió a la extrema línea de Brasil, más que por la perfección del envío, por la rápida aparición de su autor quien un minuto antes se encontraba en el lado opuesto del ataque italiano. Esa fue la única sorpresa del perdedor. Iban 38 minutos e Italia comenzaba a evidenciar un cansancio agónico, irreparable.

El complemento sirvió para demostrar en la práctica lo que hasta entonces había sido una suposición. Brasil se lanzó a la ofensiva, con problemas de llegada pero con mayor voluntad. Italia le mostró el "punto débil" a su adversario y éste supo capitalizarlo. Las acciones se repitieron tediosamente por parte de uno y otro elenco. Los "azzurri" volvieron a replegarse y Brasil fue paulatinamente ganando terreno y transportando cierto riesgo. Entonces, no le quedaba a Italia más que armar el contraataque para sorprender a una defensa con grandes dudas en la marca. Pero no pudo y allí quedó expuesto el desgaste de jornadas anteriores y la dolorosa ausencia de Benetti. Los avances italianos fueron preanunciados y siempre encontraron agrupados a los brasileños para el despeje salvador.

Brasil fue haciendo leña del árbol caído. Primero Nelinho (desde 30 metros y junto al lateral derecho remató violentamente y conquistó el empate) y posteriormente Dirceu (desde afuera del área grande "fusiló" a Zoff) le dieron la victoria. Impotente, Italia continuó transitando por el terreno sin la convicción necesaria para dar vuelta un resultado y cargando sobre sus espaldas historias de ausencias. Sobre el final, intentó llegar. Bettega y su cabezazo quisieron revivir otras épocas. El poste se interpuso y allí todo quedó resuelto. Italia se despidió de Argentina '78 entre la impotencia de algo que perdió por poco y su alegría por haber "contrariado" los pronósticos previos a su participación. Brasil, aun con el tercer puesto, se quedó con un sabor amargo por no haber llegado a la final. Una final que le hubiera quedado grande.

Y tan grande le hubiera quedado que ni siquiera su público pudo aplaudir y gritar con satisfacción este triunfo contra la selección de los azules. Unos azules que solo tuvieron fuerza al comienzo. Un tropiezo que comenzó cuando no les dio el halago de la colocación.

## "YEYE" PIDE PRORROGA PARA FIRMAR CONTRATO

Como dijimos oportunamente, el campeón argentino welter junior Héctor "Yeyé" Hernández, tenía plazo hasta el viernes para presentarse a firmar el contrato de su pelea contra Juan Antonio Merlo, con título en juego.

En vez de eso, "Yeyé" mandó un telegrama colacionado desde Bariloche, donde reside, reconociendo

su compromiso para el 7 de julio en el club Atenas, de La Plata. A su vez, por teléfono explicó que el viaje le suponía una inversión de 12 millones de pesos viejos, por lo que se comprometía a venir 5 días antes de la fecha indicada y firmar el contrato.

Mientras tanto, el colacionado le estaba dando carácter jurídico al compromiso

contraído, de manera que la Federación Argentina de Box se dio por satisfecha.

### ♦ PERIODISTA

La Federación Argentina de Box resolvió designar un periodista rentado para que maneje su Oficina de Prensa. El nombramiento recayó en el colega Carlos Irusta, que ya se hizo cargo. Nuestros mejores augurios

## PARECE "MENTIRA": EL MUNDIAL 90 EN JAPON

La FIFA determinará en su reunión de fines de año cuál será la sede del Mundial después de Colombia, país en el cual se jugará el certamen en 1986. Hasta ahora la tradición ha señalado una vez para América y otra para Europa, pero podrán surgir justificadas pretensiones en países de otros continentes para llevarlo a cabo. Por lo pronto se conoce la intención de Japón, un país que a la manera de preparativo adquirió ya el año pasado el derecho de organizar el Segundo Campeonato Mundial Ju-

venil que se realizará en Tokio en el verano de 1979. El próximo se realizará en España (1982) y el siguiente en Colombia (1986).

En Europa hay media docena de países interesados en realizar el certamen, como la Unión Soviética, Yugoslavia, Checoslovaquia, Portugal, Austria, Alemania Oriental, todos ellos de gran tradición futbolística. En el Oriente Medio, Túnez —que en este mundial se constituyó en una de las revelaciones— probó ya que puede hacer un torneo.



# A MUJER DE COUTINHO

## • Torturan a Hijo del D.T.

amigdalitis, lo que tiene atravesado en la garganta es la copa del Mundial...".

El comentarista Ignacio Weeneck dijo que Brasil quedó en un tibio término medio y no tiene nada de polivalencia, ni de veloz.

Un periodista de San Pablo definió así el momento de la selección, afirmando que Brasil dejó de lado la selección A, prefiriendo convocar a la B, para luego instalar en el mundial a la "C" la que finalmente por falta de ideas y energía, quedó en un ordinario equipo "D".

¿Renovador? ¿Charlatán? ¿Genio? ¿Teórico sin vivencia práctica? Todo puede ser Coutinho, pero su nombre es por ahora una mala palabra.

### ♦ LAS AGRESIONES

Como era de suponer grupos de fanáticos, iracundos por el fracaso de Brasil en reconquistar la copa mundial, descargaron su furia contra el domicilio del entrenador Coutinho que por dos noches seguidas ha sido apedreado.

Pero lo peor ha ocurrido

con el hijo de Coutinho, en el Colegio Sao Bento, donde cursa sus estudios. Allí un grupo de alumnos lo atacó, golpeándolo y le hizo comer tierra, como castigo por el fracaso de su padre.

La tremenda humillación afectó los nervios del muchacho, que fracasó en los exámenes parciales, que debió efectuar de pie, porque sus compañeros no quisieron que se sentase y la dirección del colegio temió que hubiese un motín en el establecimiento. El diario "Día", que se dedica a noticias policiales, afirma que el niño debió ser sacado de la escuela y llevado a su casa con custodia policial. La madre dijo entonces que esa situación era intolerable. Ya que había sido hostilizada por otras mujeres en el mercado y en la calle. Varios llamados telefónicos recibió luego amenazándola de muerte, tanto a ella como a su hijo y se teme que alguno de esos fanáticos trate de cumplir esas amenazas. Algunos amigos le aconsejaron que se expatriase.

## CLAUDIO RENUNCIO ¿NO ERA QUE LO DESPEDIAN?

"Con el día de hoy termina mi actividad como entrenador de la selección brasileña. En Brasil no existe un entrenador nacional permanente. He hecho cuanto pude dentro de mis posibilidades". Con estas palabras Claudio Coutinho comenzó la conferencia de prensa, poco después que su equipo se clasificara en tercer lugar del Campeonato Mundial, tras su victoria frente a Italia. Así se cierra un largo proceso vivido por el entrenador brasileño, cuyo asiento como "coach" comenzó a tambalearse casi a partir del mismo momento en que asumió el cargo. Al insistir en que su trabajo terminaba hoy, afirmó: "Me voy muy contento y honrado porque creo que cumplí de buena fe con la confianza que en mí depositaron los dirigentes de la Confederación brasileña de Deportes y todo se hizo con entusiasmo, aunque reconozco que pudimos haber errores, pues en los goles siempre hay errores y aciertos. Pudimos despedirnos sin una sola derrota, eso es jugar bien, porque ni siquiera los que van a disputar la final están invictos. La parte sensata del público de Brasil va a recibir este tercer puesto como un buen resultado. Comprenderá además que hemos ganado a grandes rivales y que regresamos con la defensa menos batida".

## AHORA SI: VIAJAN "ROJOS" Y RIVER

Las delegaciones de fútbol de Independiente y River Plate viajaron esta mañana hacia Quito, Ecuador, para jugar allí los días 27 y 30 de este mes frente a los equipos ecuatorianos clasificados para la primera ronda de la Copa Libertadores de América. Los planteles de ambas entidades, tras superar algunos inconvenientes a raíz de desperfectos o adversas condiciones meteorológicas, pudieron embarcarse esta mañana en un vuelo regular de la empresa ecuatoriana de aviación que partió a las 9 desde el Aeropuerto Internacional de Ezeiza.

En la primera doble jornada que se jugará el 27 en la capital ecuatoriana, Independiente jugará frente a Liga Deportiva Universitaria y River Plate lo hará con Nacional, en tanto el viernes próximo se cumplirá la segunda fecha en la que se invertirán los rivales.

La delegación de los "diablos" de Avellaneda permanecieron anoche

en el Hotel Internacional de Ezeiza a la espera del vuelo que la trasladará hacia Ecuador, luego de no haber podido hacerlo ayer.

En tanto River Plate, a causa de la neblia que determinó que se suspendieran las salidas desde Ezeiza, no pudo viajar ayer por la tarde, tal como estaba previsto.

La delegación de Independiente viajó integrada por el director técnico Omar Pastoriza y los jugadores Pogany, Rigante, Lencina, Villaverde, Trossero, Osvaldo Pérez Leone, Biondi, Bochani, Brites, Outes, Magallanes y Arrieta.

Por su parte, River viaja integrado por el director técnico Angel Labruna y los jugadores Landaburu, Tocalli, Héctor López, Saporiti, Perfumo, José Luis Pavoni, Renaldo Carlos Merlo, Horacio Rodríguez, Comelles, Lonardi, Pedro González, Juan José López, Marchetti, Sabella, Galletti, Coscia, Seppaquecia y Comisso.

# OBRAS: NO PUDO SER

## Mala Suerte en Dramático Final

En un partido de trámite emotivo y que se definió en los últimos segundos, el Real Madrid de España, venció anoche al campeón nacional Obras Sanitarias por 104 a 103 e igualó el record del conjunto norteamericano "Good Year", pues, tras esta victoria, obtuvo por tercera vez consecutiva la copa "R. William Jones", por el Campeonato Mundial Interclubes de Básquetbol.

El Real Madrid había conquistado el torneo en los dos últimos años y al triunfar en esta duodécima edición igualó la hazaña de los morenos del "Good Year" que lo habían obtenido en los años 67, 68 y 69, record que el mundo del básquet consideraba casi imposible de alcanzar nuevamente.

La hazaña del Real se conquistó cuando solo faltaban 10 segundos para que finalizara su partido contra Obras Sanitarias, por cuanto, hasta ese momento, los argentinos llevaban un punto de ventaja que los había ilusionado en obtener por primera vez, en todo su historial, el Campeonato Mundial.



Mereció otro premio. Cadillac jugó notablemente, fue el mejor



Un fenómeno. El moreno Gilson ganó en ambos tableros.

En el primer partido de esta última fecha del certamen, el Sirio del Brasil derrotó al Mobil Girgi Varese de Italia, por 112 a 92 y se clasificó.

Ultimo quedó el conjunto norteamericano de la Universidad de Rhode Island que ayer no jugó por quedar libre y que finalizó el torneo sin conocer la victoria.

El certamen, que se efectuó por segunda vez en el país —la primera fue en 1976— se desarrolló con todo éxito en el nuevo gimnasio de Obras Sanitarias y arrojó una recaudación, computando todo su desarrollo de casi cien millones de pesos.

Cuando faltaban solo tres minutos para que finalizara el partido, Obras, en base a garra y tesón, consiguió equilibrar el dominio del juego y comenzó a acercarse en el tanteador.

Con el marcador 102-101 favorable al Real, Obras cejó por desconfiar y ello ocurrió cuando Gilson intentó ingresar en la llave madrileña y fue desplazado con falta.

El lanzamiento del moreno rebotó en el aro y Aguirre, que saltó en busca del balón, fue objeto de una nueva falta. Convirtió con éxito el argentino y Obras, ante la algarabía de un público que ya lo daba por vencido, logró pasar al frente luego de un largo dominio español.

El partido adquirió ribetes dramáticos pues solo faltaban 10 segundos para su finalización y Obras consiguió la oportunidad de efectuar un nuevo lanzamiento.

Equivocadamente, los locales optaron por hacer jugar el balón desde la media cancha procurando, de ese modo, asegurar su posesión dado los pocos segundos que restaban

para finalizar. La intencionalidad falló inmediatamente por cuanto Perazzo, con el balón en sus manos, cayó al piso y fue despojado por los europeos que iniciaron el que sería su último ataque para lograr el tanto que les otorgó una angustiosa victoria por 104 a 103. Tras el doble conquistado por Prada para el Real, el árbitro dio por finalizado el encuentro y el público, pese a su desazón por lo que pudo haber sido una sensacional victoria, ovacionó al equipo argentino.

### ♦ LOS EQUIPOS

**REAL MADRID:** Brabender 25, Walter 26, Corbalán 4, Rullan 13 y Coughran 24 (formación inicial); Cabrera 6 y Prada 6. D.T.: Manuel Sainz.

**OBRAS SANITARIAS:** Aguirre 11, Raffaeli 20, Gilson 15, Cadillac 26 y Perazzo 21 (formación inicial, Martín 2, Wasley 4, Romano 0 y Pellandini 4. D.T.: H. Schonwieser.

**Árbitros:** Antonio Espada (Puerto Rico) y Manuel Reinoso (México).

## WIMBLEDON: VILAS DEBUTA CON SMITH

LONDRES, 25 (AP). — El argentino Guillermo Vilas enfrentará mañana al norteamericano Stan Smith, en el marco de la jornada de apertura del prestigioso torneo de tenis de Wimbledon. Preclasificados favoritos son, sin duda, el sueco Bjorn Borg y el norteamericano Jimmy Connors, para la final de los individuales masculinos.

En la final de 1977, el sueco venció a Connors y los expertos no parecen hallar a nadie que se haya inscripto

para el torneo de este año que parezca capaz de superarlos. Está claro que Guillermo Vilas es siempre un serio rival, pero éste fue derrotado, en forma aplastante por Borg, en el abierto francés.

No hay duda, que Wimbledon, encierra siempre algún desenlace inesperado, y Borg, que empezará, a medirse con el altísimo norteamericano Amaya, es posible que hubiera deseado otro rival, ya que éste no es nada fácil.

El tenis masculino es tan reñido, que se hace imposible anticipar que cualquiera de los jugadores preclasificados podría obtener en última instancia el título de irle bien las cosas.

En damas, la campeona, de 1977, Virginia Wade, tendrá que vérselas con la norteamericana Crist Evert y la checoslovaca exiliada Martina Navratilova, como aspirantes a su título.





Esta es otra secuencia del primer gol de Kempes. La fuerza del cordobés fue fundamental en la victoria argentina.

# ¡ALARGUE MATADOR!

Campeones Mundiales, ¡Si Parece un Sueño!

POSICIONES  
FINALES



ULTIMA SERIE							
	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
1º ARGENTINA	4	3	1	-	11	1	7
2º HOLANDA	4	2	1	1	10	7	5
3º BRASIL	1	3	1	-	8	2	7
4º ITALIA	4	1	1	2	3	4	5
5º ALEMANIA	3	-	2	1	4	5	2
6º POLONIA	3	1	-	2	2	5	2
7º AUSTRIA	3	1	-	2	4	8	2
8º PERU	3	-	-	3	-	10	-
NO CLASIFICADOS							
TUNEZ	3	1	1	1	3	2	3
ESPAÑA	3	1	1	1	2	2	3
ESCOCIA	3	1	1	1	5	6	3
FRANCIA	3	1	-	2	5	5	2
SUECIA	3	-	1	2	1	3	1
IRAN	3	-	1	2	2	8	1
HUNGRIA	3	-	-	-	3	8	-
MEXICO	3	-	-	-	2	12	-

(Viene de página 4)

holandeses; porque inmediatamente Sourbier lo fauleó a Bertoni.

En el minuto 7 Kempes metió largo para Bertoni, que no llega a hacerse de la pelota y domina el arquero Jongbloed.

Eran ya 9 minutos, cuando otro pique de Kempes fue contenido por Poortvliet que se hizo acreedor a la tarjeta roja —golpe alevoso desde atrás— pero Gonella ni mosqueó; tiró Passarella, una serie de rebotes y despejó Jongbloed.

Sobre los diez un centro de René Van de Kerkhof fue recibido por Hanninga y en buen momento despejó Galván —de gran actuación—.

A los 11 se produjo la réplica de Argentina, Luque como puntero derecho dio para Kempes en la posición de centrodelantero y el cordobés remató desviado.

Minuto 12 para que Houseman dé a Kempes, éste a Larrosa que habilitó a Luque y quitó justo Brandts en el tiro de esquina. lo ejecutó Bertoni, rebotó en Krol volvió a tirar, esta vez Olguín y la pelota se fue afuera.

A los 13 minutos Galván para Houseman y Jongbloed cortó cuando parecía que podía llegar el gol.

## ¡SEGUNDO DE ARGENTINA!

Bertoni alargó a Kempes eliminó en carrera a Brandts y Neeskens, entró en el área a lo guapo y su remate rebotó en Jongbloed, la pelota quedó boyando, rebote en Krol y el propio Kempes jugándose la pierna mandó a la red. 2 a 1 y el título muy cerca.

Con Argentina volcada decididamente al ataque, al minuto Gallego para Kempes, alargue para Bertoni, el línea Barreto marcó off-side al tiempo que el envío del

extremo pegaba en el travesaño.

A los 2 minutos un violento foul contra Larrosa por parte de Sourbier y Holanda siguió jugando muy fuerte.

Argentina se mantiene en el ataque y comienza a funcionar el contragolpe. Holanda no existe. A los cinco minutos Kempes da a Larrosa, toque para Houseman que supera a su marca y el remate da en la parte exterior de la red.

Casi gol a los 6 minutos, escapó Luque, enfrentó a Jongbloed y remató, el holandés manoteó la pelota y mandó al corner cuando caía su arco.

8 minutos: por la punta derecha René Van de Kerkhof mandó el centro pasado, allí surgió Rensenbrink y su cabezazo fue rechazado por Olguín.

## ¡TERCERO DE ARGENTINA, UN GOLAZO!

Kempes inició la jugada en el medio campo holandés, hizo una pared con Bertoni, se metió en el área y allí hubo un rebote cuando salía Jongbloed, volvió a cuerppear Bertoni y con tiro bajo señaló el tercero.

Con la euforia que era de suponer en las tribunas, combinaron Bertoni y Luque una vez más, mandó centro el extremo y Jongbloed se hizo de la elota cuando llegaba Kempes; fue a los 10.

A los 12 minutos hay una entrada de Luque por la derecha y Poortvliet le aplicó un golpe alevoso que Gonella ignoró. Los holandeses habían perdido por completo los estribos y golpeaban a mansalva; ese foul fue el número ¡49! Cuando el "Pato" mandó hacia el medio del campo, el italiano Sergio Gonella dio por finalizado el dramático alargue. ¡¡ARGENTINA CAMPEON DEL MUNDO!!! Inenarrable el espectáculo en las tribunas, sí ¡CAMPEONES MUNDIALES!



## CONVERSACION DE LOCOS TUVIERON EL 'MASCACHICLES' CYRUS VANCE Y EL CANCELLER 'MACACO' AZEREDO DA SILVEIRA, SOBRE LA 'GUERRA ATOMICA' ENTRE ARGENTINA Y BRASIL. PEQUEÑOS SERVICIOS A YANQUIS

RIO DE JANEIRO, 25 (EFE). — El secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance, expuso durante una conversación con el canciller brasileño Antonio Azeredo da Silveira, la "hipótesis" de que Argentina produzca una bomba atómica. En respuesta, Azeredo le dijo que si Brasil no

desarrollase armas de este tipo acatando los ideales de no proliferación propugnados por Washington, los Estados Unidos tendrían que "salir en defensa de Brasil". El diálogo fue revelado hoy por un corresponsal en Washington de "Jornal do Brasil", que precisó que ocurrió en una oportu-

nidad distinta al actual viaje de Azeredo a la capital norteamericana con motivo de la Asamblea General de la OEA. El periodista, que conversó con el canciller durante una reciente reunión en la embajada brasileña en Washington, acotó que Azeredo se sintió "muy comfortable" ante

Cyrus Vance cuando fueron abordadas cuestiones africanas. Azeredo da Silveira destacó que Vance no le propuso la mediación brasileña en Angola aunque el cuerpo diplomático brasileño prestó algunos "pequeños servicios" a los Estados Unidos en África.

# RENUNCIO EL GENERAL NIETO

## Prevén Más Cambios en el Equipo Económico

Trascendió que el secretario de Comunicaciones, general (RE) Alberto Vicente Nieto, renunció a su cargo debido a dificultades que afectan el funcionamiento de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones (ENTel), y habría presentado su dimisión al teniente general Jorge Rafael Videla durante una reunión que se efectuó el lunes.

Fuentes del Ministerio de Economía confirmaron la versión, indicando que en las próximas horas se dará una información oficial. No obstante, se solicitaría al general Nieto que permanezca en el cargo hasta que asuma interinamente esa cartera el secretario de Transporte y Obras Públicas, ingeniero Federico Camba.

Concluidos los ecos del Campeonato Mundial de Fútbol, por un considerable tiempo sus repercusiones continuarán centrando las expectativas generales hasta que nuevamente las miradas volverán a desplazarse, sin duda, hacia el campo económico.

Según la agencia Noticias Argentinas, además de continuar la difícil situación que provoca la persistente presencia de la inflación, se añadirá posiblemente un

### 2a. SECCION

Buenos Aires, Domingo 25 de Junio de 1978

ingrediente más. Es que en medios del Palacio de Hacienda se considera probable que se registren algunos cambios en la conformación del equipo ministerial que preside Martínez de Hoz.

Coincidirían esas variantes con la asunción en agosto próximo del teniente general Jorge Rafael Videla como presidente de la República, pero ya en su carácter de oficial retirado del Ejército Argentino.

En los comentarios sobre reemplazos desde bastante tiempo atrás, no están ausentes nunca los nombres de los secretarios de Estado de Desarrollo e Industria, doctor Raymundo Podestá, y de Agricultura y Ganadería, Mario Cadenas Madariaga.

También se menciona la posibilidad de que el doctor Guillermo Walter Klein deje la Secretaría de Coordinación y

Programación Económica en manos del doctor Lorenzo Sigaut.

Sin embargo, esta posibilidad fue descartada en medios habitualmente bien informados del Palacio de Hacienda, a la par que se da por segura la continuidad de Juan Alemán al frente de la Secretaría de Hacienda, pese a sus periódicas y conflictivas declaraciones.

Señala también Noticias Argentinas que es dudosa la situación del jefe del gabinete de asesores del Ministerio de Economía, Luis García Martínez, cuyas recientes declaraciones augurando pocas posibilidades de reactivación en el corto plazo, no fueron bien recibidas en la más alta cúpula del Palacio de Hacienda.

Finalmente se puede mencionar el alejamiento del Secretario de Estado de Comunicaciones, general de brigada Vicente Nieto, quien ya ha formalizado su renuncia frente al Presidente de la República, al decir de las versiones circulantes en los últimos días.

Pero también estos cambios, en el caso que finalmente se registren, pasarán seguramente a un segundo plano en corto tiempo.

## CHILE Y PERU RINDEN HOMENAJES A GARDEL

SANTIAGO (Chile), 25 (AFP). — Estaciones de televisión, radioemisoras y clubes gardelianos rindieron ayer sentido homenaje al cantante Carlos Gardel, en el 43 aniversario de su muerte.

Programas especiales, charlas y m'sas recordatorias se realizaron en las principales ciudades chilenas, donde el "Zorzal Criollo" mantiene aún miles de simpatizantes.

El principal acto tuvo lugar en la céntrica iglesia de la Merced de aquí, donde artistas y seguidores de Gardel participaron en una misa que fue acompañada de un órgano que interpretó suavemente los principales éxitos del recordado "Carlitos".

### ♦ EN LIMA

LIMA, 25 (ANSA). — La televisión y las radioemisoras peruanas rindieron ayer un cálido homenaje al "Zorzal Criollo", Carlos Gardel, en ocasión del cuarentitrés aniversario de su trágica muerte en Medellín, Colombia.

Un canal de televisión local dedicó una hora de recordatorias de la vida de Gardel, a quien calificaron como "La voz inmortal de América".

Mientras tanto, algunas radioemisoras propalaban música argentina con el estilo "gardeliano".

## AFIRMO STROESSNER QUE PARAGUAY SERA UNA POTENCIA CON ITAIPU

ASUNCION, Paraguay, 25 (AP). — El presidente de la Nación Alfredo Stroessner dijo que: "con Itaipú estarán dadas todas las condiciones para acrecentar la potencia industrial del Paraguay por medio de la energía eléctrica".

La subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la República divulgó hoy aquí las declaraciones que formuló el mandatario paraguayo a un grupo de periodistas japoneses, durante la reciente visita de los príncipes herederos del Japón Akihito y Michiko.

El general Stroessner calificó de "colossal emprendimiento" al que construyen Paraguay y Brasil en el Río Paraná, usina hidroeléctrica que entrará a funcionar en 1983, pues "se están cumpliendo con absoluta regularidad todas las etapas fijadas por el cronograma de trabajo".

Afirmó que: "actualmente están siendo estudiados proyectos de inversión extranjera por una cifra que llega a los 2 millones de dólares".

Para instalar plantas productoras de aluminio, cloro y ferrosilicio de alto consumo energético. "Es evidente que Itaipú será un factor esencial para estos emprendimientos", dijo Stroessner.

El presidente del Paraguay señaló que el país entrará en un proceso acelerado de desarrollo industrial, lo que requerirá el aporte de técnicos calificados. Agregó que Japón "puede enviarnos un importante contingente de inmigrantes con vastos conocimientos técnicos que serían muy útiles para las industrias que habrán de afincarse en un futuro próximo, como consecuencia de la influencia que ejercerá en el Paraguay y en América la monumental represa hidroeléctrica de Itaipú".

También se refirió el general Stroessner a las relaciones del Paraguay con Argentina y Brasil. Sobre el punto indicó que es tradicional "la política de buena vecindad con los países de nuestro contorno territorial, dentro de un marco de recíproco respeto a la soberanía de nuestros respectivos países".

Expresó que "con el Brasil y la Argentina en ese aspecto estamos en condiciones de acrecentar, aún más si cabe, nuestras relaciones de gobierno a gobierno y de pueblo a pueblo". Afirmó el mandatario que "prueba patente de ello está en las obras y proyectos binacionales que estamos acometiendo y en la fluida corriente de intercambio comercial, cultural y turístico".

## BANZER TODAVIA JUEGA AL FUTBOL; AGRADECIMIENTO Y ELOGIOS AL PAIS

El presidente de Bolivia, general Hugo Banzer Suárez estuvo en el palco oficial, presenciando el encuentro por la final de la Copa del Mundo. Invitado por el presidente de la República, teniente general Videla, el primer mandatario boliviano siguió atentamente todas las alternativas del juego y formulando comentarios que lo muestran como un profundo conocedor del fútbol.

Ayer, en conferencia de prensa Banzer Suárez dijo que él había jugado al fútbol, de niño, "con una pelota de trapo". Agregó que aunque nunca se había dedicado por entero a ese deporte lo había jugado intensamente en su juventud, "por simple gusto deportivo y sin aspiraciones profesionales". Afirmó que aún hoy a veces juega con sus edecanes y amigos algún partido.

Interrogado acerca de las manifestaciones producidas en Buenos Aires en torno del Campeonato Mundial de Fútbol, el presidente boliviano dijo que en La Paz habían tenido referencias de esa multitudinaria movilización popular. "Me parece muy importante —puntualizó— y además me satisface, que el pueblo argentino pueda lograr una unidad sólida en torno de su bandera".

Las expresiones del mandatario sobre la

reivindicación marítima boliviana reiteraron su conocida tesis de que la salida al mar no es solo "una aspiración de Bolivia sino una necesidad vital boliviana. Aunque muchos países nos facilitan puertos —dijo— eso no reemplaza la necesidad boliviana de recuperar el mar".

Más adelante expresó su agradecimiento a los argentinos "por habernos cedido instalaciones en el puerto de Rosario. Eso ha mejorado nuestro comercio". Banzer negó que en estos momentos se estén llevando a cabo conversaciones entre su país y Chile en procura de restablecer las relaciones diplomáticas, subrayando que "quien quiera que se haga cargo del gobierno de Bolivia seguirá luchando por la salida al mar".

Señaló que el proceso electoral en su país se sigue desarrollando con relativa normalidad. Se le preguntó cómo podía relacionarse la neutralidad electoral declarada por su gobierno con las amenazas que algunos funcionarios han formulado indicando que podrían cancelarse las elecciones, a lo que el primer mandatario contestó que, en una campaña electoral de la naturaleza que se está realizando en Bolivia, ocurren muchas cosas, pero que las elecciones se realizarán el 9 de julio próximo, como está previsto.

## KISSINGER ABOGO POR LA LUCHA CONJUNTA CONTRA EL TERRORISMO

El terrorismo "no es un problema nacional de cada país, sino que adquiere connotaciones internacionales", manifestó ayer el ex secretario de Estado de los Estados Unidos, Henry Kissinger, quien abogó por una acción coordinada de todas las naciones en la lucha contra el terrorismo y sostuvo, además, que los Estados Unidos no están en contra de los países "no alineados", sino que "ellos se han puesto en contra nuestro".

Como es de público conocimiento, el señor Kissinger vino a la Argentina a ver fútbol. Ayer asistió al partido que disputaron Brasil e Italia y hoy estuvo en la cancha de River presenciando la final por la Copa Mundial, emprendiendo posteriormente viaje a Río de Janeiro.

En la víspera, el ex secretario de Estado de la Unión cumplió un intenso programa de actos, que se inició con un desayuno con periodistas, prosiguió con la conferencia sobre política internacional que pronunció en el Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales y culminó en una cena con personas de su amistad a la que concurrieron invitados especiales.

Durante la conferencia en la Sociedad Científica Argentina el doctor Kissinger dijo que: "el riesgo de aplicar indiscriminadamente la política de derechos humanos a todos los países es el de convertir a los Estados Unidos en el poder policiaco internacional, objetivo que el propio pueblo norteamericano no apoya".

Fustigó la intervención cubana en África, expresando que su país no tolerará "la acción de los soldados cubanos en ese continente; no puede ser aceptable como método para solucionar las diferencias que existan o puedan existir. Hay que elegir —enfaticó— entre el enfrentamiento o la paz".

Reconoció al terrorismo como un problema internacional que "debe ser combatido en forma conjunta".

## LA OEA A LA DERIVA: SE ACRECIENTA LA TENSION ENTRE ARGENTINA Y EE. UU.

WASHINGTON, 25 (AFP). — La Organización de Estados Americanos (OEA), cuya asamblea general se realiza actualmente en Washington, fue comparada a un barco sin capitán ni brújula, que deriva, en medio de la indiferencia general, en las aguas estancadas de un mar interior americano.

Para verificar la exactitud de la imagen, basta recurrir a las declaraciones desengañadas formuladas últimamente por varios de los 25 ministros de Relaciones Exteriores que, por hábito, participan, desde el miércoles, en los debates anuales de este "club" que Estados Unidos domina gracias a su superpotencia, pero con una indolencia también evidente.

El ministro de Relaciones Exteriores de uno de los más pequeños estados miembros, Henry Forde, de Barbados, se declaró "impresionado por la falta de creatividad de los órganos políticos" de la OEA, cuya "actual navegación sin norte debe absolutamente cesar si queremos hacer sobrevivir otra cosa que cáscaras de palabras sin sentido".

El ministro de Chile, Hernán Cubillos, lamentó por su parte ayer sábado el hecho de que "la presencia de América latina en el actual concierto de naciones se encuentra profunda-

mente disminuida".

"No se hace aquí ningún esfuerzo concertado para enfrentar, aunque solo fuere en el plano de las ideas, a los reales y graves problemas surgidos fuera de nuestro continente pero que afectan, de un modo u otro, al conjunto de nuestra región", añadió.

Las posturas y debates registrados en la Asamblea de la Organización de Estados Americanos (OEA) que sesiona en Washington acentuaron la tensión entre Argentina y los Estados Unidos, señalaron varios diarios de Buenos Aires.

A la vez, la invitación del canciller argentino, viceministro Oscar Montes, a la Comisión de Derechos Humanos del organismo para que visite Argentina provocó tantas críticas como elogios de la prensa argentina.

En el plano de la cooperación económica, que interesa a los gobiernos de América latina mucho más que la promoción de los derechos humanos —el único caballo de batalla que Washington se digna montar— "Estados Unidos dio la prioridad a las relaciones con la Comunidad Económica Europea y Japón señaló el representante de la junta militar chilena.

El ministro de Relaciones Exteriores

de Bolivia, general Oscar Adriazola, señaló también que "nos falta una firme voluntad política" para poner término "al estado de letargia prolongada" de la organización panamericana.

Los gobiernos de América latina en conjunto reprochan a Estados Unidos su protección comercial, su indiferencia sobre el problema de los precios de las materias primas, el condicionamiento de sus créditos y el peso de sus empresas transnacionales.

A esta acusación de negligencia en el tema económico, la mayoría de los compañeros de Estados Unidos en el seno de la OEA añaden otro reproche, el del intervencionismo, que consiste, según ellos, en querer imponerles una política de respeto de los derechos humanos de la que Estados Unidos sería por supuesto el modelo.

El ministro brasileño, Azeredo da Silveira, expresó el viernes el temor de que la OEA se transforme en una "feria" de recriminaciones.

Su colega mexicano, Santiago Roel, suplicó a sus colegas que abandonen la práctica de la grandilocuencia, que pasen del plano de las abstracciones al de los problemas concretos y rellenen tanto como se pueda el foso que separa al mundo anglosajón del mundo hispanoamericano.



## DOS SEXAGENARIOS ITALIANOS QUE PARECIAN LOS "AMANTES DE VERONA", CON LA MISMA FRIALDAD CON QUE TOMARON LA VIDA SE SUICIDARON SIGILOSAMENTE Y MURIERON TOMADOS DE LA MANO

ROMA, 25 (ANSA). — Fabrizio Coli tenía 61 años y su esposa Adele tenía 57. Vivían en un tranquilo departamento de un barrio romano y suscitaban la curiosidad de sus vecinos porque a pesar de que ya no eran jóvenes, se amaban muchísimo. Siempre estaban llenos de atenciones recíprocas. "Parecían dos novios, aunque ya estaban casados desde hacía tantos años, era una pareja admirable" dijo una vecina. Ambos eran jubilados del Ministerio de Correos. Hace dos noches Fabrizio y Adele abrieron el gas en la cocina y se suicidaron, realizaron el gesto con frialdad, tal vez con

la misma meticulosidad con la que durante tantos años habían trabajado en la oficina de correos, y todas las tardes, salían a pasear. Con un tubo conectaron la cocina a gas con el dormitorio. Se acostaron uno al lado del otro y, tomándose de las manos, esperaron la muerte. Antes de acostarse tomaron una precaución para los vecinos: temiendo que quienes descubrieran sus cadáveres provocaran un incendio al encender las luces en habitaciones llenas de gas, desconectaron la corriente eléctrica. El jueves por la tarde, hacia las 17.30 llegó el médico que atendía a la señora Spina.

Tocó el timbre inútilmente, durante mucho tiempo. No sentía ningún ruido. Impaciente, comenzó a golpear a puerta. Mientras tanto, llegaba el hermano de Fabrizio Coli. Los dos se miraron con preocupación. El hermano de Fabrizio tenía la llave del departamento. La introdujo en la cerradura pero la puerta no se abría. El cerrojo estaba corrido desde adentro. Un olor acre, inconfundible, comenzaba a inundar el pasillo y a bajar por las escaleras. El médico y el hermano corrieron a llamar a los bomberos y a la policía. La puerta fue forzada. Los que entraron en las habitaciones inundadas por el gas vieron un es-

pectáculo aterrador. Vieron el tubo, el enorme tubo que, como una gran serpiente, iba desde la cocina hasta el dormitorio de los conyugues; ella y él estaban acostados, bajo las sábanas. En la cómoda había un breve mensaje: "no hay misterios para descubrir, esto es un doble suicidio". ¿Por qué? la señora estaba enferma, habían operado de un mal incurable, para Pascua, y desde entonces no se había recuperado, desde hacía semanas los dos sufrían muy poco, casi nada. Ella sufría mucho y sabía que debía morir. El marido no fue capaz de aceptar la idea de vivir sin tener a su lado a la mujer que tanto amaba.

# ¿Y AHORA, QUE PASA?

## Bajan Precios Porque Turistas no Compran

### POR GESTIONES DE VECINOS SALVA IGLESIA FEDERACION

La antigua iglesia de Federación, Entre Ríos, no ha de quedar sepultada por las aguas. La buena noticia fue dada a conocer al promediar la mañana de hoy mediante una información oficial que además, señala que se ha suscripto un convenio entre la comisión técnica mixta de Salto Grande y la Facultad de Arquitectura de Nordeste, mediante el cual se descarta la posibilidad de que esa reliquia histórica sea destruida.

La iglesia, construida entre 1854 y 1856, estuvo a punto de ser anegada dado que estaba previsto que las aguas cubrirían todo el pueblo mencionado para construir la represa de Salto Grande. El convenio se concretó luego de un estudio de factibilidad, encargado por el departamento de conservación del patrimonio arquitectónico de la Universidad Nacional del Nordeste, a pedido de la comisión mixta de referencia.

La vieja construcción es considerada de gran valor arquitectónico e histórico, y debido a ello apenas conocida la noticia de que existían posibilidades de que sería cubierta por las aguas de la represa, se movilizaron numerosas entidades públicas y privadas para reclamar que se desista de esa medida. Finalmente tras los estudios mencionados se arribó a la solución deseada, a la solución deseada.

El primero de junio las vidrieras de la calle Florida comenzaron a exhibir banderas de los países participantes del Mundial '78 y a la vez a remarcar las mercaderías para la venta a precios más altos que los acostumbrados. Evidentemente, se pretendía especular con el turismo y ofertar los artículos de modo que el margen de ganancia fuera altísimo.

Sin embargo, este experimento fue un fiasco, dado que los visitantes, suficientemente informados sobre costos, buscaron las zonas donde se podía comprar más barato, dejando a la tradicional Florida con un número reducido de clientes que además, regateaban el precio y miraban más de lo que compraban.

Ahora, llamativamente, con la finalización del evento deportivo, boutiques y negocios han comenzado con la liquidación y el sistema de ofertas, posiblemente queriendo captar al público argentino, que es el tradicional. Es así que los comercios que tienen precios bajos o alguna oportunidad están atestados de público, mientras que los otros se observan prácticamente vacíos, mustios y amargados.

Algunas casas comerciales han comenzado con la realización de temporada y es así como se puede detectar que las rebajas oscilan entre el 20 y el 40 por ciento.

En estas condiciones, se pueden encontrar tapados de paño para dama a \$ 59.900, 69.000 y con cuello de piel sintética a 109.000. Vestidos de lanilla hay por 19.900 ó 29.900, jumpers desde 7.900, trajecitos por 20.000, polleras por 14.900 y 16.900, blusas camisas por 8.990 ó 13.900, blazer por 29.990 ó 39.900, trajes largos por 29.900 ó 39.000, saltos de cama acolchados por 29.900 y de tela de lencería por 19.900, camisones por 6.990 y conjuntos de bikini y corpiño por 2.990.

Mocasines de mujer se encuentran por 9.999 ó 12.990, zapatos con taco por 15.000, zuecos por 9.990 y botas por 29.900.

En ropa de hombre también hay ofertas: trajes por 49.900, pantalones por 9.900, camisas por 4.900 ó 7.900, sweaters por 7.900, saco sport por 29.900 y corbatas por 2.900.

Para hombres hay zapatos mocasines por 4.999 ó 9.990, botas de gamuzón con abrizo por 5.999 ó 7.499 y de cuero

15.000 y zuecos por 9.990.

La ropa de cuero también ha comenzado a liquidarse tanto para hombre como para mujer. Se encuentran blazera por 29.900, camperas por 19.900, saco por 39.900, cazadoras por 74.900, tapados de gamuza por 69.900 y grandes bolsos tipo plegable por 15.500.

Lo que realmente no muestra rebajas son las prendas de línea jean, las fantasías y los ne ocos que muestran los típicos souvenirs.

Los turistas que quedan todavía, entre ellos muchos brasileños, observan minuciosamente antes de comprar, se tientan con las liquidaciones y se los observa salir de los comercios cargados de paquetes.

De este modo, las repentinas liquidaciones son también para quienes llegaron con motivo del Mundial de fútbol, pero, como ya es típico, las aprovechan los argentinos y fundamentalmente entre ellos las mujeres, que con su típico espíritu previsor adquieren todo lo que suponen que el año que viene puede estar sensiblemente más caro. Esta es la única forma en que Florida ha conseguido conquistar al público comprador.

### EDITORIAL SARMIENTO S. A.

NECESITA

## PERITAS-OS MERCANTILES

CON BUENOS CONOCIMIENTOS CONTABLES Y EXCELENTE DACTILOGRAFIA

Presentarse de lunes a viernes, de 10 a 12 horas, en

GARAY 130 — CAPITAL

### TENDRAN QUE SABER DEPORTE

NUEVA YORK, 25 (EFE). — Dentro de tres años, un joven neoyorquino deberá ser capaz de entender una noticia deportiva del periódico, para entrar en la universidad.

Estas son las normas fijadas por las autoridades del Estado para el examen final de graduación, después de cumplir los 12 grados reglamentarios de escuela en Estados Unidos.

En palabras de los miembros del consejo, esto equivale a que el joven esté preparado tan solo para leer las noticias deportivas de los periódicos.

La información de las secciones de internacional, local o cultural se consideran demasiado difíciles para el nivel medio exigido a los jóvenes.

## QUEJAS PORQUE NO HAY LUZ

El Barrio Parque Martínez, uno de los más "residenciales" de la zona norte del Gran Buenos Aires, se ha convertido en una boca de lobo en el perímetro de unas 25 manzanas comprendido por Libertador, Alvear, Ricardo Gutiérrez y Emilio Mitre.

Su carácter "residencial" deriva del mero hecho de que en él se levantan residencias, ya que la gente reside en muchos otros lugares, sino a que esas residen-

cias no son departamentos exigüos, cuartitos o casas de lata, sino chalets y mansiones del más alto nivel económico.

No obstante ello, insólitamente, desde hace 7 días SEBGA ha interrumpido el suministro de luz.

### CHEQUES

#### Excusaciones

Defensas penales Cap. y Pcia.

Solución 48 horas

LAVALLE 1474 - 2º C

14 a 19 hs.

### BACHILLERATO

#### ACELERADO

IBM PROGRAMACION

PERFORACION

TOP LEVEL

CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES

MAIPU 614 y Filiales.

## POLICIA

En actividad. Jubilados, Pensionados y Retirados de la Provincia de Buenos Aires. Usted tiene un crédito en el acto. Con la presentación del último recibo de sueldo. Sin adelantos. Sin recargos ni intereses.

### SU PROVEEDURIA

#### DEL VESTIR

Frazadas y bolsos. Trajes, sacos y todo tipo de ropa de hombre, mujer y niños.

Informes y Ventas:

AV. SANTA FE 2638

MARTINEZ - TEL. 792-7778

## El crédito fácil y a sola firma se obtiene en... Eleuteria

SUPERTIENDA INTEGRAL

\* PARA TODA LA FAMILIA

Av. SAENZ 1087 Tel. 91-1365 N. POMPEYA

HORARIO CORRIDO: 10 A 19 HS. SABADOS: 8 A 12 HS.

## Registro Nacional de la Propiedad del Automotor

Se informa a los propietarios de automotores a los cuales se le asignaron los dominios cuyos números estén comprendidos entre C 798.275 al C 823.275, se presenten en la calle Oro 2782, Capital Federal, en el horario de 8 a 13 horas, a efectos de retirar las placas de identificación, munidos de la cédula de identificación del automotor o título de dominio del automotor.

## LOLITA TORRES "A MI MANERA"

MARTES, MIERCOLES Y VIERNES 22 Hs.

JUEVES Y DOMINGOS 19.30 Hs.

SABADOS 21 Y 23 Hs.

Estrellas  
RIOBAMBA 280





# A LOS ARGENTINOS

El Mundial no terminó. Este evento sirvió para demostrar lo que pueden hacer los argentinos. Fue el triunfo de la fe y la esperanza sobre el descreimiento. Fue la unión de todo un pueblo con un solo objetivo y bajo una sola bandera: la celeste y blanca.

Hoy no termina el encuentro. Hoy ha comenzado otro gran campeonato y en ese jugaremos todos, hasta llegar a la gran final, donde unidos llevaremos al país a senderos de logros y triunfos permanentes.

Invitamos a empresarios, profesionales, trabajadores y a todo el pueblo argentino a que se sumen a este encuentro. Para que hoy más que nunca el slogan sea:

***"Encontrarlo todo en la Argentina"***

**DOS MUÑECOS S.A.C.I.F.**  
**Jeans LEE**







## PISTAS EN EL CASO DE LA JOVEN ESTRANGULADA

LA PLATA, 25 (De nuestro corresponsal). — Ha tenido un vuelco fundamental la investigación de la policía bonaerense para esclarecer el asesinato de la joven Elena de las Mercedes Rubilar. Se tiene ahora la certeza de que son varios los responsables del crimen y no una sola persona, como se sospechó en un principio. Se conocen atroces detalles de los padecimientos sufridos por la mujer antes de ser estrangulada. De acuerdo al informe del médico forense, el cadáver de Elena de las Mercedes presentaba quemaduras de cigarrillos y otras lesiones. Todo ello indica que fue castigada antes de morir y que sus asesinos la torturaron sádicamente,

además de violarla. Por eso se presume ahora, que no pudo ser una sola persona la que redujera, ultrajara y estrangulara a una mujer que, por el trato que recibió, indudablemente ofreció una tenaz resistencia. De allí se desprende que los asesinos fueron varios.

Tal como informáramos, la víctima, chilena, de 21 años, trabajaba como empleada doméstica en la Capital Federal, en casa de un martillero platense. Su último día de vida fue el domingo pasado. Cuando iba desde su domicilio, en La Plata, hacia la estación del ferrocarril Roca, para dirigirse a Buenos Aires, fue sorprendida

por sus verdugos, que la introdujeron violentamente en un auto. Después se sucedieron las torturas y los atropellos hasta que, quizá encolerizados por su resistencia, la mataron estrangulándola con su propio pañuelo de mano. El cadáver fue encontrado por una denuncia telefónica varios días después.

La policía creyó al principio que podía tratarse de un trágico episodio pasional, pero ahora las cosas han cambiado radicalmente. La búsqueda de los brutales asesinos se ha orientado en un rumbo cierto y preciso, con evidencias concretas. Tal vez muy pronto haya novedades.

## Premio YPF a la nobleza deportiva.

Yacimientos Petrolíferos Fiscales ha creado el premio Nobleza Deportiva. El ganador será el jugador argentino integrante de la selección nacional que haya demostrado, dentro y fuera de la cancha, corrección, nobleza, espíritu de sacrificio, generosidad, en todos y cada uno de los encuentros del campeonato mundial de fútbol Argentina '78.

El trofeo fue realizado con materiales que hacen al pasado, al presente y al futuro del país.

Y pertenecen a las etapas más sobresalientes de su historia.

Madera. La base del trofeo está labrada en madera de Urunday, donada por el gobierno de la provincia del Chaco. Es una madera más dura que el quebracho o el lapacho. El Urunday, poco conocido entre nosotros, nace y se desarrolla en las provincias de Misiones, Chaco y Formosa. Con esa madera, los primeros pobladores de la ciudad de Corrientes construyeron una cruz. La colocaron en el límite de la ciudad como primera defensa contra el asedio indígena.

La cruz (y la madera) venció al fuego y a la guerra: Corrientes fue salvada. Desde entonces se la venera con fervor y se la llama con justicia "La Cruz de los Milagros".

Acero. Los brazos que rodean al símbolo de la empresa son del mismo acero con el cual nuestras perforadoras buscan, a lo largo y a lo hondo de nuestro suelo, el oro de nuestro tiempo. Con esa determinación, con la misma dureza del metal, los hombres de YPF empuñan las perforadoras para buscar —allí donde esté— la riqueza dormida, el petróleo.

Oro. La medalla y el símbolo de nuestra empresa es de oro. Porque la nobleza, la honestidad, el espíritu de sacrificio, la generosidad, son los valores "oro" que nuestro país, la Argentina, no ha perdido. Ni perderá.



El trofeo a la Nobleza Deportiva instituido por YPF señala, para las generaciones presentes y venideras, cuál es el modelo de hombre que ambicionan los argentinos. Por eso será ganado por aquel jugador del seleccionado que acredite los valores y los méritos para conquistarlo. Por eso, resumidamente, sus materiales simbolizan:

- La fe. (La madera de Urunday)
- La firmeza. (El acero)
- La nobleza. (El oro)

Estos son los valores que YPF quiere destacar en este campeonato mundial de fútbol, en esta fiesta del deporte que llenó de alegría a nuestro pueblo todo.



**Tecnología.  
Calidad.  
Servicio.**



## FALSOS A PROPIA

no, de 44 años, casado, sin medios lícitos de vida, afincado en Montevideo 1563, Lanús, quien cumplió varias condenas por un total de 9 años en distintas cárceles, y Daniel Ruben Palermo Bonis (a) "Dany", uruguayo, de 40 años, sin ocupación, domiciliado en la calle 11 de Septiembre 1760, piso 5º, departamento "C", Capital Federal, quien cumplió una condena de seis años por distintos delitos en el Instituto de Detención de Villa Devoto.

## R SALVAR LLAMAS

beros del cuartel de Esteban a apagar el siniestro, que se casilla, desde donde debieron morador, Ernesto Salgado de se había quedado dormido, con un calentador encendido, el que provocó el incendio. lo ser internado en el policli a consecuencia de las quemaduras y las llamas fueron extinguidas hacia las 5 de ayer.

24 (De nuestro corresponsal). halet de Villa Carlos Paz re destruido por las llamas. una finca de veraneo, pro familia de Buenos Aires— tada al originarse el siniestro, adquirió gran magni-

## QUEMAN BIOTECA

corresponsal). — La policía atos jóvenes (edad promedio: lidad con sus robos y depre- hantes" comenzaron a delin- prendiendo en ellos por igual es y su naturaleza dañina. ababan y rompían todo, con incendio de la biblioteca de

es Pedro Amílcar Méndez, o en Casa 433, Manzana 14, edad Ricardo Horacio Garl- 18 años, domiciliado en 6 y con ellos dos menores de 17 res se mantienen en reserva

típico de los "escruchantes": ausencia de sus moradores, de 1976 la vivienda de La se pudieron llevar, lo des- fracasó el robo a la carni- del Barrio Obrero. Al no en- negocio.

urtaron una motoneta, en la los, indistintamente. Con el para llevarse un auto) lle- b "Villa San Carlos", de Los netraron, procediendo a que- a ellos cosas de valor... on en robos a un kiosco, una este último solo se llevaron so de un automóvil. En sus 51 encendedores y otros ob- o atinaron a reducir.



# Sanguinetti: Por una Cabeza

Cada vez es mayor el atractivo que ofrecen la estadística en el rubro de los jockeys. Vilmar Sanguinetti y Victor Centeno en una puja que puede prolongarse hasta la finalización de la temporada. Porque ambos cuentan con muchas posibilidades, en mérito a sus grandes aptitudes, reconocida habilidad que les

asegura las mejores montas. Con las reuniones de la víspera finalizó el primer semestre y Sanguinetti con 45 triunfos mantiene uno de ventaja sobre Centeno, mientras Jara a la expectativa, sigue tercero. Y entre los cuidadores, Bianchi no tiene "control" cada día se aleja más, aquí las posiciones:

JOCKEYS									
	E.	F.	M.	A.	M.	J.	Tot.		
Sanguinetti, V.	7	8	10	12	7	8	45		
Centeno, V.	6	6	5	4	12	10	41		
Jara, Eduardo	6	4	7	6	4	8	35		
Lezcano, M.	8	2	4	5	4	2	25		
Constino, H.	7	6	1	3	5	-	22		
Etchart, A.	2	3	3	6	5	1	20		
Cervantes, R.	2	5	3	4	3	4	21		
Pezoa, C.	4	-	4	4	2	5	21		
Valdivieso, J.	3	1	2	5	3	21	16		
Palacios, J.	-	1	3	5	2	1	12		
Jarcovsky, J.	1	2	1	2	4	2	12		
De Arriba, A.	1	1	-	2	1	5	10		
Laitán, R.	-	2	-	3	3	2	10		

CUIDADORES									
	E.	F.	M.	A.	M.	J.	Tot.		
Bianchi, J.	11	8	3	9	12	8	51		
Etchart, J.	3	4	7	3	2	5	29		
Penna, J.	6	2	6	6	3	4	27		
Arana, T.	5	3	2	6	3	1	20		
Gio'netti, A. P.	2	2	4	4	2	2	16		
Pascual, D. E.	-	2	-	7	5	1	15		
Ferro, L.	-	5	2	1	4	1	13		
Ojeda, J. P.	2	4	5	-	-	1	12		
Gómez, J.	4	2	4	-	1	-	11		
Maldotti, J. C.	2	1	3	1	-	-	7		
Carfi, G.	4	3	1	-	-	2	10		
Lofiego, J.	2	2	2	2	-	1	9		
Maldotti, J. C.	2	1	3	1	-	1	9		

# BOTON "DIJO" MUCHO

## De Punta a Punta con la Mejor Opción

En una tarde invernal poco propicia para los espectáculos al aire libre y ante la presencia de un concurso demasiado raro que justificó en parte la crudeza del clima, se corrió ayer tarde en el Argentino el clásico Opcional, con la ausencia del posible favorito Torrijos sumada a las de Oreste y Hawn Day. Los tres desertores de turno. Se impuso Botón, que aunque indudablemente no estaba entre los cálculos de los más, se erigió por méritos propios en uno de los buenos candidatos de la carrera.

### UN TRIUNFO PROMISOR

No cabe duda alguna que su victoria estuvo revestida por contornos singulares. Ya que el hijo de Bonín, tras hacerse su propio juego desde que se abrieron los partidores imprimió un ritmo parejo a la marcha sin que lograra mellar sus energías la estrecha persecución que hubo de soportar por parte de Morgan, con el que Carlos Pezoa, le puso, como vulgarmente se dice el

cuchillo desde los pocos metros de la largada. Y de esta forma pisaron el derecho final, altura en que su tenaz seguidor se fue a baraja. Entonces la nota que estaba brindando el defensor de las tres S se acrecentó y nsu esencia y contenido en el preciso instante en que su jinete midió el arranque por el andarivel más breve en procura del disco.

Porque allí fue cuando el zaino con la testa alta y su musculatura pletórica de brios, multiplicó sus brazadas para escapar a las siniestras intenciones de los que venían de refresco dispuestos a pasarlo a mejor vida. Y a pesar de los esfuerzos de Vilmar Sanguinetti por armar con Capitol Sun y Francisco Balgorria con Hackman que venía escondido, el adalid de avanzada llegó a la sentencia con dos cuerpos largos a su favor en un guarismo que tuvo sabor a verdad: 1'23" clavados sin dejar decaer el ritmo en ningún momento.

En síntesis; así se gestó y se plasmó a la vez la victoria inobjetable de un

buen potrillo a quien conviene incluirlo en el ranking de los mejores para no tener sorpresa y que amalgamara con los contornos que ordenadamente detallamos. Dándole más realce aún, el valor de su inmediato vencido: Capitol Sun, un Solazo prometedor al que "El Topo" Sanguinetti corrió con todas las bujías encendidas y no alcanzó. Debiendo de esta forma conformarse con escoltar a un rival que a todas luces se mostró superior. Sobre todo en el momento en que Anibal Etchart lo llamó a definir. Del resto solo nos cabe mencionar a Hackman que luego de pintar lindo hasta mitad de las populares renunció en los metros postreros ante el fragor de una lucha para la cual hasta el momento, de no mediar una futura evolución, no está preparado.

Por ahora solo nos atenemos a calcar en el comentario lo demostrado por este hidalgo nieto de Bonicato cuya estampa seduce a pesar de la debida limitación que debemos imponer al entusiasmo.

## EL GLOBO DE LA SUERTE

por NUMERAL

MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS, A LAS 15 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
9	0	7	08	87	71
27 s.	43 s.	17 s.	32 s.	23 s.	20 s.
FAVORITOS: A la grande 07 - 50 — A los premios 98 - 08					
Ambos demorados a la grande					
50	48	84	47		91

MAÑANA: QUIN. NAC. - 20 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
7	9	7	08	10	20
29 s.	20 s.	29 s.	16 s.	16 s.	14 s.
FAVORITOS: A la grande 97 - 40 — A los premios 30 - 08					

MAÑANA: S. DEL ESTERO - 10 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
6	0	2	60	99	25
18 s.	67 s.	20 s.	59 s.	36 s.	35 s.
FAVORITOS: A la grande 02 - 37 — A los premios 55 - 60					

## HIPODROMO DE LA PLATA

1ª CARRERA — A las 13.15

Premio RIMA — 1100 metros

(Comienza la ap. doble)

- Arre Legarda 57, J. Godoy-4
- La Tanita 57, J. Aguirre-2
- Lavicky 57, A. Gallardo-3
- Baby Object 54, R. Herrera
- Sideal 57, O. Zapata
- Maniega 57, L. Astudillo
- Navarra 54, R. Fernández-2
- Super Pinturita 57, L. Díaz
- Generalísima 54, J. Núñez-4
- (Lucky Pilly 57, J. Mansilla-3
- Amota 57, C. García
- Botegala 54, R. Sosa

2ª CARRERA — A las 14

Premio HIRONDELL — 2200 mts.

(Finaliza la ap. doble)

- Bebapicara 56, J. Igarategui
- Normita 56, C. Montenegro
- Fia 56, V. Sabin
- Pleiteante 56, H. Granea-4
- Promisora 56, J. Replso
- (Gran Terca 56, E. Rosales

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL MARTES PROXIMO

7 Rutinka 56, H. Prieto

8 Robadita 56, E. Riso

9 Miss Ella 56, R. Zalazar

3ª CARRERA — A las 14.45

Premio SISARA — 1200 metros

(Comienza la primera super)

- Rudyard 56, J. Michelli-4
- Adulador 56, R. Fernández
- Itaea 56, D. Torilla
- El Fedayin 56, M. Cañedo
- Don Lad 56, J. Aguirre-2
- Pecho 56, J. Noguera-4
- Rih 56, J. Maciel
- Latido 56, J. Igarategui
- Mi Aniversario 56, R. Ricoy-3
- Grador 56, L. Díaz
- Libre Tip 56, C. Cáceres

4ª CARRERA — A las 15.30

Pr. BALA REAL — 1200 mts.

(Finaliza primera ap. super)

- Piensa Diego 55, J. Martín
- Alias Navideño 55, N. Dragisich
- Excelsior 55, I. Gorrals
- Right Off 55, J. Cepeda
- African 55, H. Tocci
- Karakane 55, J. Periale
- Erod 55, V. Sabin
- Barcito 55, G. Rojas

5ª CARRERA — A las 16.15

Premio TAPERITA — 2100 mts.

(Finaliza la 2ª ap. super)

- Manus 57, H. Granea-4
- Hill Prince 57, H. Prieto
- Peledao 57, E. Tasende-4
- Bodegón 55, C. Cáceres
- Baldeck 55, D. Torilla
- Boris 54, H. Libré
- Soponcio 54, J. Pizarro-4
- Rascal 52, R. Fernández-2

6ª CARRERA — A las 17

Premio STYLEE — 1200 metros

(Comienza la 2ª ap. super)

- Kombolol 56, C. Cáceres
- Vizcaino 56, I. Gorrals
- Super Pintón 56, L. Díaz

7ª CARRERA — A las 18.30

Pr. M. F. GNECCO — 1600 mts.

(Comienza la 3ª ap. super)

- Pulpera 59½, H. Prieto
- Clarlet 57½, J. Maciel
- Surcada 59½, J. Corso
- Steyr 57½, J. Martín
- La Marquise 59½, V. Sabin
- Lady Anchor 59½, L. Triviño
- Prestisima 57½, A. Sandoval

8ª CARRERA — A las 19.20

Pr. PARCE QUE — 1600 metros

(Comienza la 3ª ap. super)

- Muy Difícil 55, J. Igarategui
- Indio Picaro 55, J. Maciel
- Motimbazo 55, M. Sandoval
- Arduosi 55, R. Tavella
- Ottito 55, J. Montes
- Canaris 55, J. Corso
- Río Clay 55, D. Verón
- Zardoz 55, N. Vismara
- Polibar 55, R. Ricoy

10 El Imaginero 55, D. Torilla

11 Escarlato 55, L. Triviño

12 Verluc 55, J. Aguirre

13 Ladino Guapo 55, O. Aguirre

14 Serenante 56, C. Cáceres

15 Hábil 55, I. Sequeira

16 Kibir 55, V. Sabin

10ª CARRERA — A las 20.10

Pr. CON CLARIDAD — 1200 mts.

(Finaliza 3ª Super)

- Coherente 58, J. Benítez
- Map Nero 50½, J. Núñez
- Waldemar 56½, L. Triviño
- (Davy Jones 55, C. Cáceres
- Top Secret 51½, I. Vilte
- Arrecruz 56, J. Fernández
- Chacuaco 52, R. Cepeda
- Moción 52, J. Godoy
- Noble Boy 54, M. Gómez
- Zopilote 50½, R. Cabrera
- Happy Melody 54, J. Aguirre
- (Penny Play 51½, C. Mont'gro
- (NegroMessinal50½, R. Fer'des
- Generalship 52½, N. Schneider
- Saltingale 51, R. Ricoy

11ª CARRERA — A las 21

Pr. CASANDRA REAL — 1000 m.

(Finaliza la 3ª ap. super)

- Doncella Azul 56, H. Capano
- Super Sha 56, R. Ricoy
- Quién la Ve 56, A. D'Aponte
- Maribel 56, L. Triviño
- My Helen 56, R. Fernández
- Wild And Free 56, A. Juárez
- Francis Bed 56, G. Sena
- Tere Jus 56, V. Aguirre
- Kristelle 56, J. Araya
- Luminosa Real 56, J. Godoy
- The City Black 56, H. Tocci
- Montingulla 56, M. Sandoval

EN DIRECTO **Tango bar**  
**FUTBOLEN**  
**PANTALLA**  
**GIGANTE**  
**Y SHOWS SUPERSEXYS**  
**DURANTE EL MUNDIAL EN LAS 2 SALAS**  
**BURLESQUE ESCANDALOS**  
**CORRIENTES 483 DESNUDOS AL**  
**LADY VERDE VIVO**  
**KAREN AUDACES STRIP-TEASES**

## ULTIMOS DIAS - ULTIMOS DIAS

**PEDRITO RICO**  
 PRESENTA SU GRAN ESPECTACULO  
**...y viva España**  
 CON **MARIA XIMENA**  
**PEPE ALONSO • RAUL ARMEDO**  
 Y SUS GUITARRAS ESPAÑOLAS  
 EL CANTOR FLAMENCO  
**RAFAEL DE TRIANA**  
**ROGELIO JOFRE**  
 EL GRAN BALLET **FLAMENCO ESPECTACULAR**  
**LOS GAVILANES DE ESPAÑA**  
 Y SU ORQUESTA ESPECTACULO  
 DIRECCION ARTISTICA: PEDRITO RICO  
**Estrellas**  
 RIOBAMBA Y SARMIENTO-46 6759



## TIEMPO

MINIMA A las 9 horas:

10°

MAXIMA: 11° a las 12 hs.  
 Humedad: 84 %. Presión:  
 763.3 mm. Viento: OSO a  
 12 kilómetros. Cielo cubierto.  
 Visibilidad 10 kms. Pronós-  
 tico: Nublado y parc. nubi-  
 lado. Frío. Nieblas por la  
 mañana.

## LA CASA DEL TANGO

Concurso de Cantantes de  
 Tango para ambos sexos no  
 profesionales con premios de  
 \$ 1.000.000 m.n. y contrato  
 de 30 días de actuación.  
 Inscribirse gratis de Lunes a  
 Jueves de 19 a 21 hs.

**COLOMBRES 841**  
**CAPITAL**



**MARTINEZ**  
 crea y ALQUILA  
 al alcance de todos  
 • trajes de color • smokings  
 • jaquets  
 • camisas • corbatas • moños  
 Y todo lo necesario para  
 lucir elegante.  
 Unica dirección  
 Hipólito Yrigoyen 932  
 37-9085/89 y 38-2240



## TEATROS

**TEATRO COLON.** — 351430. LUNES 21.30 hs. 89. Cont. del Ab. 20. Nocturnos. ORQUESTA FILARMÓNICA DE BS. AIRES. Dir.: José Serebrier. Prog.: Obert. "Egmont". Beethoven. Concierto N° 2 para piano y Orq. Chopin. Solistas: Ralph Votawski; Sinf. N° 4. Tchakovsky. Sob. de Ab. (única loc. altas lat. y de pie) en venta.

**MARTES 21 hs.** (Función a confirmar). 39. Func. de Gran Abono: DON CARLOS, de G. Verdi. (Nueva represent. escénica). Con: Giuseppe Martinucci, Dimitrova, Manu-guerra, Bogachova, Wildermann, Mil-lan, Boghossian y otros. Dir. de Orq.: Francesco Molinari-Pradelli. Sob. de Ab. (única loc. altas lat. y de pie) en venta.

**MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN** Corrientes 1530, 46-8611. Sala Martín Co. onado: Hoy 11 hs. GRUPO DE DANZA CONTEMPORANEA DEL TMSM. "Biosferas". Con: E. Avellaneda, M. Ball, N. Binaghi, A. Cervera y elenco. Dir.: A. M. Stekelman. Pl. \$ 1.000. Hoy 20 hs. LA CASA DE BERNARDA ALBA, de F. García Lorca. Con: A. Boero, M. L. Robledo, G. Araujo, J. Hidalgo y elenco. Dir.: A. Bo-ro. Pl. \$ 1.500. Fullman \$ 1.000. Sala Casacuberta: Hoy 18 hs. DO-SA DISPARATE Y BAMBUCO, de M. E. Walsh. Con: L. Fernán, M. Alarcón y elenco. Dir.: A. Boero. Pl. \$ 1.000. Men. de 14 años \$ 700. Hoy 20 hs. EL JARDIN DE LOS CERCEZOS, de A. Chéjov. Con: A. Berdaxagar, M. Ligerio, E. Tasiato, A. de Grazia y elenco. Dir.: O. Grasso. Pl. \$ 1.500.

**MUNICIPAL PRESIDENTE AL-VEAR** Corrientes 1639, 46-6076. - Hoy Descanso. - TANGOS PARA EL MUNDO. Ciclo de conciertos de tango a cargo de directores argen-tinos y extranjeros y una orquesta de 55 profesores. Carlos García y Johnny Mandel del 20 al 25. Enri-que M. Franchini y Nelson Riddle del 27-6 al 2-7. Pl. \$ 3.000. Hoy Descanso - "COMPANIA DE FOLKLORE ARIEL RAMIREZ", con Raúl Barbosa, Los Chaskis, Juan-cito el Peregrino, Zamba Quijilido y cuerpo de baile. Pericón de las Naciones y Misa Criolla, con: Coral de los Buenos Aires. Dir. Gral. Ariel Ramirez. Pl. \$ 2.000. Loc. en venta.

**ASTRAL** Corrientes 1639, 46-5767. Hoy Descanso. - JULIO MAR-BIZ, presenta:

**ARGENTINISIMA 78** Con: A. Monges, D. Toro, C. T. Vila, R. Galarza, Los Cantores del Alba, Ballet Branden, M. Moreno. Loc. en venta. Sábado y domingo 15 y 17 hs. PIPO PESCADOR en "Canciones de un día entero".

**AVENIDA** Av. de Mayo 1222, 68-2295. Hoy Descanso.

**NATI MISTRAL**

de J. Benavente Con: CARLOS ES-TRADA y gran elenco. Dir.: J. Ta-mayo. Miércoles populares. Plm14. **ATINHO** Paraguay 918, 31-2848. Hoy Descanso. - Luis Brandoni y Silvia Montanari en: POSDATA: TU GATO HA MUERTO de James Kirkwood. Con: G. Roma-no y elenco. Dir.: Emilio Alfaro. **BLANCA PODESTA** Corrientes 1283, 35-2592. Hoy Descanso. Pro-ducciones José Savin presenta a ALFREDO ALCON y RODOLFO BEBAN en:

**LORENZACCIO** de Alfredo De Musset. Con: Pepe Novoa, Tony Vilas, Marta Gam, Alfredo Duarte, Aldo Barbero y María Bianchi. Dir.: Omar Grasso. **BURLESQUE** Corrientes 483. - Cont. desde las 11 de la mañana, a las 14 de la tarde. Pl. \$ 3.000. Plm18. Jaime presenta: ESCAN-DALOS DESNUDOS EN VERDE VIVO, con 60 chicas en escena, de-bu de Lady Karen, Katiana Parkins, Konnie Kemper. Atención: además transmisión directa en pan-talla gigante del Mundial. Dir.: Ge-naro Tortora.

**COMICO** Corrientes 1280, 35-2108. Hoy a las 22 hs. Gran éxito de: TANGO RISAS Gran revista de actualidad, con Claudia Lapacó, Joe Rigo, Hector Varela, Carlos Acuña y elenco. Co-rectografía: Eber Lobato. **COSMOPOLITA** Bme Mitre 1230, 46-1181. Lo más sexy del momen-to: TRETAS PARA EL MUNDIAL Con la picardía de ayer y la pi-cardía de hoy Chicas nuevas pla-tea con consum. \$ 2.500. (Plm18a) **DEL GLOBO** M. T. de Alvea 1135, 41-9351. Hoy 19 hs.

**MARCELO EL MECANICO** de D. Raznovich. Con: Rosa Roser, Irma Córdoba y Claudio Lebrino. Dir.: M. Roca. **DON PASSANO** San Juan 209, 30-1817. Juev. a Sáb.: 22 hs. Dgos.: 20 hs.

**LO SIEMPRE CARINO** de Noel Coward, con D. Tonelli, L. Banti, R. ried, H. Lavalle. Dir.: Jorge Butron. **FLORIDA** Florida 165. (Galería Gimenes). 30-3300. La más divertida revista del momento SEXY STRIP FOR EXPORT. Con: Rubens, MEY y El Andariego. Cont. lunes a juev. de 13 a 21 hs. Viena. de 13 a 23 hs. Sáb. de 18 a 1.30 hs. (Plm18a).

**LICHO** Rivadavia y Paraná, 38-4291. Hoy Descanso. - Osvaldo Pugliese y orquesta: Abel Córdoba y Los Fronterizos en:

**LA MISA CRIOLLA** Nelly Vázquez, Cuarteto C. Galván. Conduce: Lionel Godoy.

**MAIPO** Esmeralda 413, 392-4882. Hoy Descanso.

**MAIPO 78** con Tato Boreas, Mimi Pons, Juan Verdader, A. García Grau, Na-nim Timoyko, M. Sapag, Adriana Quvedo. Inv. de José Ma-ríone. Dir.: Gerardo Sofovich. Miércoles descansa.

**NACIONAL CERVANTES** Liber-tad 815, 45-3234. Hoy Descanso. - EL ABANICO, de Carlo Goldoni. Traduc.: Juan Giaccone. Con: Elsa Berenguer, Onofre Lovero, Néstor H. Rivas, Rita Terranova y elenco. Escenog.

y vest.: Mayenko Hlousek. Música: Carlos A. Lall. Dir.: Rodolfo Gra-ziano. Pl. \$ 1.000.

**ODEON** Esmeralda 367, 45-3632. Martes 27, a las 22 hs.

**SUSANA RINALDI** Hoy TODAVIA AH! Stampone y Orquesta. Dir. María H. Avellaneda.

**OLIMPIA** Sarmiento 777, 46-2678. Espec. Olimpia y Grupo de Reperto-rio pres. Hoy Descanso.

**SOLO 80** (Harold y Maude), de Colin Higgins, con Hedy Crilla, Nelly Prono y elenco. Dir.: A. Alezzo. S.R. Hoy Descanso.

**BUTLEY** de Simón Gray, con: O. Cruz, H. Arana, N. Díaz, M. Cignaccio y elenco. Dir.: A. Alezzo. Plm14. Inc. men.18.

**REGINA** Sta. Fe 1235, 41-5769. Hoy Descanso.

**ENCANTADA DE CONOCERLO** de Oscar Viale, con China Zorrila, Ana María Picchio, Carlos Moren, Federico Wolff, Dir. Carlos Gandofo. Loc. con 5 días de anticip.

**STATUS INTERNATIONAL** Co-rrientes 827, 392-6694. Presenta: SEXO VISION con Rommy Ray, Wilson, Topin, Gente Joven, Carlo Romero, Alberto Hicazo y las chicas del Road Sexy Show. Plm18.

**TABARIS** Corrientes 831, 392-8509. Hoy Descanso. - Carlos A. Petit presenta la gran revista:

**LOS REYES EN TABARIS** Con: ADOLFO STRAY, DRINGUF, FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBERI, VICENTE RU-BINO, LYNN ALLISON, HELEN GRANT, GISELLE DUCAL, DIANA LUPE, R. GARCIA RAMOS, JORGE TROIANI y RODOLFO ZA-PATA. (Plm18).

**TANGO BAR STRIP** Corrientes 839. Cont. de 11 a 23 hs. Pl. \$ 3.000. Plm18. 20 chicas al desnudo en: LAS DAMAS DESNUDAS DEL MUNDIAL. Con: Peggy Palmer y Lourdes Luz. Dir.: Aron. Atención: Además transmisión en directo en pantalla gigante del Mundial.

**VARIEDADES**

**PODEROSO REAL MADRID** Al-corta y Pueyrredón: Guy Williams "El Zorro" con su caballo Torna-do. Trapeartistas, malabaristas, acró-batas. Hoy 15, 18 y 20.30 hs. **CIRCO EGUINO BROS.** Av. San Martín 5100. Ballet Dorian. El glo-bo de la muerte, tigres, camellos leones, osos. Hoy 15, 18 y 21 hs.

**CINES**

**A. B. C.** Esmeralda 506, 392-9506. Cont. de 10 a 3 de la mañana. Es-pectáculo show en vivo: STRIP-TRIP-AL MUNDO, con el cómico Pipi en pantalla: "W". Con: Twiggy y Michael Witney. Plm18.

**ADAN** Corrientes 959, 392-6115. A las 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 22.50 hs. de Franco Zeffirelli: JESUS DE NAZARETH con R. Powell, A. Bancroft, V. Cor-tese, J. Mason, P. Ustinov y F. Rey. Dur.: 140'. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.50. Varied. - Sáb. Tras.

**ALFA** Lavalle 842, 392-1114. A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.

**MOMENTO DE DECISION** Plm18. con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 13.15, 15.30, 20.30 y 22.50 hs. Varied. Sáb. Tras. 15 hs.

**ALFIL** Corrientes 1733, 40-7575. A las 14.45, 16.50, 19, 21.10, 23.20 y Sáb. trasn. 1.15 h.

**CINCO AVIADOS Y UN VIVO** Plm14. Con Renato Cestie y Walter Chiari. 14.20, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55 hs. Notic.

**AMBAJADOR** Lav. 777, 392-9700. A las 13.15, 15.35, 17.55, 19.55, 21.10 y 23.15 hs.

**DIME QUE ME AMAS** Plm19. con Mireille Darc y A. P. Marielle. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.55 hs. Not. Arg. Sáb. tras. 1.15 h.

**AMERICA** Callao 1057, 41-3818. A las 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.

**DIME QUE ME AMAS** Plm18. con: Mireille Darc y Jean P. Marielle. 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.10. Próx.: "Encuentros cercanos del tercer tipo".

**ARIZONA** Lavalle 727, 392-6967. Cont.: 13, 16.25, 19.50 y 23.15 hs.

**EXTRANA COMPULSION** 14.30, 17.55 y 21.10 hs.: Uno de nosotros dos. Plm19. Sáb. trasn. 1.15 hs.: Extraña compulsión.

**ARTE** Diag. Norte 1156, 35-7934. Cont. 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs. "Mahogany" (Plm18). Dir.: Berry Gordy.

**AIENE** Paraguay 918, 31-2838. A las 14, 15.30, 17 y 18.30 hs. MA-RIA DE ORO Y EL FERRIT AZUL. Dibujos animados hablado en castellano.

**ATLAS** Lavalle 869, 392-1936. A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.10 hs.

**SPRAY** (Plm18). con Elliott Gould y Jen-nifer O'Neil. 13.30, 15.30, 18.10, 20.30 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.20 h. Próx.: "El a sí, yo también".

**AVENIDA** Av. de Mayo 675, 33-6626. Cont. 13, 16.45, 20.25 hs.: Scaramou-che; 15, 18.45, 22.25 hs.: Cantando en la lluvia. (S.R.)

**BIARRITZ** Supacha 482, 392-0356. A las 13.10, 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15 hs. de la novela de Hudson-ALL LEJOS Y HACE TIEMPO S.R. Con: Juan José Camero y Leo-nor Manso. Dir.: Manuel Antin. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55 hs. Notic.

**CALLAO** Callao 27, 40-1898. A las 14.15, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs.

**EL ANIMAL** Plm14. Con J. Paul Belmondo y Raquel Welch. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Notic.

**CAPITOL** Santa Fe 1818, 44-2379. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs.

**EL ANIMAL** Plm14. Con Jean Paul Belmondo y Raquel Welch. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Notic. Sáb. trasn. 1 h.

**EL ANIMAL** Plm14. Con Jean Paul Belmondo y Raquel Welch. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Notic. Sáb. trasn. 1 h.

**EL ANIMAL** Plm14. Con Jean Paul Belmondo y Raquel Welch. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Notic. Sáb. trasn. 1 h.

## GUIA DE TEATROS Y CINES

**CERVANTES** Belgrano 1820, 38-2698. Cont.: 16.25, 19.55, 23.15 hs. SPRAY (la guerra cosmoconica). 14.30, 18.5, 21.30 hs. El gran men-tismo. Plm18.

**CINEMA UNO** Supacha 460, 392-1112. A las 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs. Woody Allen y Diane Keaton en:

**DOS EXTRAÑOS AMANTES** (Annie Hall). Plm18. Dir.: Woody Allen. A las 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn.

**CINEMATICA** (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. "Viridiana", de Luis Bu-nuel. (Plm18a) Lunes: Carpet de baile.

**CONCORDE** Lavalle 923, 35-1850. A las 13, 14.50, 17, 19.5, 21.10 y 23.20 hs.

**EL HOMBRE DE LA MASCARA DE HIERRO** Plm14. Con Richard Chamberlain y Louis Jourdan. 16.45, 18.50, 20.50 y 23 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

**COSMOS 70** Ctes. 2016, 49-0862. A las 15, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.30 hs.

**CUERNO DE CABRA** Plm18. A las 14.30, 16.45, 18.50, 20.55, y 23 hs. Variedad. Cont. Calif.

**ELECTRIC** Lavalle 836, 392-1846. Continuada desde las 13 hs.: LA MAMA DE LA NOVIA. Hoy le toca a mi mujer. S.R. Sáb. trasn.

**EMPIRE** H. Yrigoyen 1934, 47-8770. A las 14.20, 18.35, 22.30 hs. La guerra de las galaxias. 16.45, 20.35 hs. Aguas azules, muerte blanca. S.R. Platea \$ 600.

**GAUMONT** Rivad. 1635, 40-3050. A las 14.35, 17.5, 20 y 22.50 hs. la obra cumbre de Walt Disney

**FANTASIA** con L. Stokowski y la Orq. Sin-fonica de Filadelfia. 14.10, 16.50 (1935 y 22.20 hs. Not. Arg. S.R.)

**G. MITRE** Bme Mitre 1342. Cont.: 14.20, 17.40 y 21.20 hs.: Ve-rano violento. 15.55, 19.35 y 23 hs. Mimi metalúrgico (Plm16).

**GRAN REX** Ctes. 837, 392-8000. Mañana 21.30 hs. Extraordinario suceso de:

**LE GRAND BALLE DE TAHITI** color, belleza, toda la magia exó-tica de Tahiti, su música y sus bailes folklóricos. S.R. Próximas funciones: Martes y miércoles (des-pedida) 21.30 hs. Loc. en venta desde \$ 1.600.

**G. VICTORIA** Av. de Mayo 882. Cont. de 8 a 3 hs.: Si la tocan ex-plota; VII seducción; El carnicero Plm18. Pl. \$ 350.

**G. SPLENDID** S. Fe 1860, 44-0808. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.15 y sáb. trasn. 1.10, de Alain Resnais

**PROVIDENCIA** Plm18. con Dirk Bogarde, Ellen Burstyn y David Warner. 15.35, 17.55, 20.20 y 22.50 hs. Noticiero.

**IDEAL** Supacha 378, 35-330. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21.5 y 23.20 hs.

**CINCO AVIADOS Y UN VIVO** Plm14. Con Renato Cestie y Walter Chiari. 14, 15.10, 18.20, 20.35 y 22.50 hs. Notic. Sáb. trasn. 1.10 h.

**IGUAZU** Lavalle 910, 393-9931. A las 13, 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.10 hs. Alain Delon en:

**BOOMERANG** Plm18. Con Charles Vanel y Car-la Gravano. 16.25, 18.30, 20.35 y 22.45 hs. Notic. Sáb. trasn. 1.30 hs.

**LARA** Av. de Mayo 1225, 38-6955. Cont.: 14.10, 16.50, 19.30 y 22.10 hs. LA CONQUISTA DEL OESTE. S.R. Con J. Wayne y H. Fonda. 16.30, 19.10, 21.50 hs. Not. Sáb. Trasn. 0.50 h. Joe Cocker.

**LEOPOLDO LUGONES** Ctes. 1580. Cont.: 17, 18.45, 20.40 y 22.30 hs. "El boxeador" (S.R.). Dir.: Buster Keaton. Pl. \$ 700.

**LIBERTADOR** Ctes. 1334, 40-1443. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15 hs. Alain Delon en:

**BOOMERANG** Plm18. Dir.: José Giovanni. 16.30, 18.40, 20.45 y 22.55 hs. Variedades. Sáb. trasn. 1.20 h.

**LOIRE** Corrientes 1521, 49-1900. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 horas:

**MOMENTO DE DECISION** con Shirley Mac Laine y Anne Ban-croft. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h.

**LORANGE** Ctes. 1372, 45-7886. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. de Fred Zinnemann:

**JULIA** Plm18. con Jane Fonda y Vane-sa Redgrave. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.15 h.

**LORCA** Corrientes 1128, 40-5917. A las 13.50, 16.05, 18.10, 20.25, 22.5 y 23.10 hs.

**PADRE PADRONE** Plm18. A las 15, 18, 20.15 y 22.3 hs.

**LORENA** Corrientes 1551, 46-750. A las 13, 14.55, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.

**3 DIAS DE TERROR** Plm18. Con Jean Louis Trintignant y Mireille Darc. 14.40, 16.40, 18.45, 20.55 y 23 hs. Varied. Sáb. trasn. 1.15 h.

**LOS ANGELES** Corrientes 1770. 10-2472. Primera sala en el mundo consagrada a:

**WALT DISNEY** A las 13.30, 15.5, 18.55, 20.50 y 22.45 hs.

**NAPOLEON Y SAMANTHA** Las más tiernas aventuras de do-ñitas y su león. S.R.

**LOUSAR** Corrientes 1743, 40-6100. A las 13.25, 15.15, 17.10, 19.15 y 21.20 y 23.25 hs. de Paul Mazursky:

**BARRIO BOHEMO** Plm18. con L. Baker y S. Winters. A las 15, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs. Not. Sáb. trasn. 1.10 h. LA CAN-CION ES LA MISMA, con Led Zep-pelin.

**LUXOR** Lavalle 669, 392-3893. A las 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.55 y 23.10 hs.

**IDIOS MIO!** con George Burns, Teri Garr y Donald Pleasence. S.R. Sáb. Trasn. 1.15 h.

**METRO** Cerrito 570, 35-4218. A las 14.29, 16.25, 18.49 y 23.17 hs.

**VIOLACION** Plm18. de Dino de Laurentis, con Cont.

Margaux Hemingway; 14, 16, 18.18, 20.39 y 22.48 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.10 hora.

**METROPOLITAN** Corrientes 1343. 40-1064. A las 14.30, 17.20, 20.10 y 23 y Sáb. Trasn. 1.15 h.

**LA NOCHE DE LOS HALCONES** Plm18. con Yehoram Gaon y Gis-Altamir. 14, 16.50, 19.40, 22.30 hs. Notic. Próx.: "Las largas vacacio-nes del 36".

**MONUMENTAL** Lavalle 780. - 393-8865. A las 12.25, 14.45, 18.10, 20.35 y 23.05 hs.

**LA CHICA DEL ADIOS** Plm18. con Richard Dreyfus y Marsha Mason. 13.10, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45 hs. Not.

**MULTICINE** (5 microcines). - Corrientes 753, Lavalle 750, 392-6478. Cont. de 7 de la mañana a 1 de la madrugada Sáb. trasn. 1.15 hs. SALA UNO: Plm18. El mundo al deca-do; Tres noches de amor. SALA DOS: Plm18. Indecision de mu-jer; Hagamos el amor. SALA TRES: Plm18. Superdamerón N° 3; Le orgia. SALA CUATRO: Plm18. So-cialista (amarillo). Ese día tar-dío en el parque. SALA CINCO: Plm18. La mala vida; Proceso a la infamia.

**NORMANDIE** Lav. 861, 392-1600. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.40 y 23.5 hs.

**EL ANIMAL** Plm14. Con Jean Paul Belmondo y Raquel Welch. 13, 15.15, 20.15 hs. y 22.45. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h.

**OCEAN** Lavalle 739, 392-1515. Jueves 29, estreno: RUTA SUICI-DA, con Clint Eastwood Plm18.

**OPERA** Corrientes 860, 35-1336. A las 13.45, 16.35, 19.30 y 22.25 hs. Notic. A las 14.15, 17.5, 20 y 22.55 hs.

**LA NOCHE DE LOS HALCONES** (Plm18), con Klaus Kinsky y Assaf Dayan. Mañana a las 20.30 hs. a pedido del público gran recital de despedida de

**JUIO IGLESIAS** Loc. en venta desde \$ 3.000. Martes estreno: "SARA T".



# ¡INCREDIBLE!: RESULTA QUE LAS COMIDAS PREFERIDAS POR EL HOMBRE CREAN ADICCION. ES POSIBLE QUE EL SER HUMANO NO SOLO TENGA DEPENDENCIA POR UN BUEN VINO O LOS 'FASOS', SINO TAMBIEN POR MILANESAS

**LIVERPOOL (Inglaterra), 25 (EFE).** — El alimento favorito de algunas personas puede ser tan "adictivo" como las drogas y el alcohol, sugirió hoy un estudio publicado por el Hospital Real del Sur, en Liverpool. El informe relata varios casos de "dependencia" que presentan algunas personas con relación a sus alimentos preferidos aunque muchas veces esa misma les provoque alergias.

Según los médicos consultados durante el estudio alimentos como los huevos, papas, pan blanco, leche, té y café son los más peligrosos y desafortunadamente figuran en la dieta diaria en grandes cantidades. En la mayoría de las personas la sustitución de su "alimento favorito" puede provocar síntomas de "retiro" como ocurre con los drogadictos y alcohólicos cuando se les elimina la sustancia "adictiva".

La mayoría de las veces el paciente desconoce las razones por las que sufre del corazón cansancio, palpitación, sudor excesivo, falta de sueño, pérdida de peso y acumulación de grasas, atribuyendo sus problemas a enfermedades inexistentes. Generalmente, señala el estudio, esos síntomas son provocados por alergias a determinados alimentos que podrían ser sustituidos o eliminados totalmente de la dieta diaria.

El informe fue preparado por el hospital a pedido de la comunidad para llamar la atención de la población y los médicos sobre los problemas de la alergia, enfermedad que cuesta al gobierno británico aproximadamente 2.000 millones de dólares por año en servicios de sanidad y hospitales.

# TRAGEDIA EN UN PUENTE

## Se Desmorona en Río Español: Siete Muertos

**SAN SEBASTIAN, España, 25 (EFE).** — Un puente sobre el río Urumea, en Hernani, se hundió hoy a mediodía, pereciendo por lo menos siete personas, cuyos cadáveres ya fueron rescatados. Se sabe que otras cinco personas resultaron heridas y son atendidas en el ambulatorio de dicha localidad guipuzcoana.

Se teme que haya otras víctimas entre los escombros del puente y las aguas del río.

### AMETRALLAN UN AUTO

**MADRID, 25 (UPI).** — La policía abrió hoy fuego contra un automóvil que no se detuvo ante un puesto de control carretero, matando a un ocupante e hiriendo a otros dos.

Las autoridades habían colocado la barrera caminera a la salida de la ciudad de Apatamonasterio, después de que fue ametrallada la estación policial.

El muerto es un hombre de 64 años y los heridos una mujer de 16 y un

hombre de 20. Este último dijo a las autoridades que el conductor no vio el puesto de control, una práctica común de la policía en su lucha contra el terrorismo.

### ADIOS A LA POMPA

**MADRID, 25 (EFE).** — Empeñado en eliminar la pompa monárquica de antaño, el rey Juan Carlos ordenó la apertura al público de los jardines del palacio real utilizados por sus antepasados para su recreo privado, fiestas y cacerías.

El rey celebró el sábado la festividad de San Juan con una multitudinaria recepción en ocho salones del palacio abarrotados con más de 1.500 invitados.

A la recepción asistieron el primer ministro Adolfo Suárez y los miembros del gobierno, dirigentes parlamentarios, líderes de los partidos políticos, altos jefes militares y miembros del cuerpo diplomático.

Los jardines, con una superficie de 20 hectáreas, podrán ser visitados ahora

por primera vez después de haber sido durante siglos un reducto exclusivo y una obra artística para contemplar de lejos.

El palacio neoclásico, construido en el siglo XVIII, solo es utilizado por el rey para ofrecer esporádicas recepciones y cenas de gala a los jefes de Estado que visitan oficialmente España.

Los reyes de España residen en un palacio moderno situado en las afueras de Madrid.

Durante la recepción, el rey mantuvo charlas informales con los invitados. Al hablar con un redactor de "EFE", se mostró muy satisfecho con la situación política española y dijo que espera que pronto sea aprobada la nueva constitución que deberá estabilizar la democracia.

Con motivo de su onomástica, el rey concedió la Gran Cruz de la Orden de Carlos III al primer ministro Adolfo Suárez.

## CHINA Y VIETNAM AL BORDE DE LA GUERRA

**PEKIN, 25 (EFE).** — El tono de la polémica chino-vietnamita subió hoy tanto que ya parece imposible una reconciliación entre los dos vecinos, hasta hace poco hermanos de sangre en la guerra del Vietnam contra los norteamericanos. Hay peligro de un grave conflicto. La agencia oficial Nsinjuan (Nueva China) recogía hoy extractos de artículos publicados en el exterior en los que se acusa al régimen vietnamita de "expansionista obediente a la Unión Soviética" y "nueva Cuba en el sudeste asiático".

El simple hecho de reproducir estos ataques —que llegan preferentemente de Japón— muestra hasta qué punto llegó el problema, que en su inicio se hubiera resuelto con un poco de buena voluntad.

El tono chino aumentó hoy más al explicar por qué dos de sus barcos de pasajeros no habían sido admitidos en los puertos de Ho Chi Minh (antes Saigón) y Haiphong.

El "Chang Li" y el "Ming Hua" se dirigían a estas ciudades a recoger chinos residentes en ellas que, según Pekin, están siendo maltratados por no aceptar forzosa-mente la nacionalidad vietnamita.

Según China, el Vietnam no quiere que los barcos recojan a los damnificados de esas ciudades y solo admite que atraquen a 100 kilómetros de ellas, donde no hay chinos y en zona en la que quienes desean embarcar casi no pueden llegar.

En el Vietnam hay alrededor de 1,8 millón de emigrantes chinos, de los que el noventa por ciento viven en el antiguo Vietnam del Sur.

En los años cincuenta el presidente Ngo Dinh Diem nacionalizó como vietnamitas por decreto a la mayoría de los chinos residentes en su zona.

Tras la reunificación, las autoridades de Hanoi, que controlan de hecho todo el país, siguieron considerando vietnamitas a los chinos nacionalizados por Ngo Dinh Diem.

## ASESINARON AL PRESIDENTE DE YEMEN

**SANAA, 25 (France Presse).** — Los funerales del presidente de Yemen del Norte, teniente coronel Ahmad El Ghachmi, asesinado ayer sábado en su escritorio mediante un portafolios minado, se celebrarán mañana en esta capital, anunció la agencia iraquí INA.

Los jefes de las misiones diplomáticas árabes y extranjeras acreditadas en Sanaa, dijo la agencia, fueron informados de la fecha del sepelio.

### FUNERALES

**ADEN, 25 (AFP).** — El gobierno de Yemen del Sur desmintió categóricamente

hoy acusaciones norteyemenitas implicándolo en el asesinato de su presidente, teniente coronel Ahmad El Ghachmi, ayer en Sanaa, anunció aquí hoy.

En un comunicado publicado esta mañana aquí, Yemen del Sur denunció vigorosamente el asesinato del teniente coronel El Ghachmi.

"Ese incidente, dice el texto, es uno de esos cobardes procedimientos que utilizan las fuerzas rencorosas y hostiles a las aspiraciones de nuestro pueblo yemenita..."

Por otra parte, el primer ministro de la República de Yemen del Sur, Ali Nasser, envió un telegrama de condolencia

## AVISOS AGRUPADOS

**Nadie nos Supera Oro 18 \$ 1.200.000**

EN ALHILAS PAGO MAS -- SIN ENGAÑOS  
BILLINGHURST 492 (Alt. Corrientes 3600) bm

**DESALOJO - URGENTE**  
CASTASARES 1371  
Dormitorio: \$ 33.000 - Heladera, TV: 43.000 - Cocina, Lavapropas, Máquina de Coser: 25.000.

**MERLO**  
Casa Prefab. c.d. Lote  
De \$ 400.000 y Fac. Trat. Inmob.  
MAYO, Rivadavia 33873, Merlo  
(una c/Est. Lda. u.).

**luxon**  
VIVIENDAS  
CHALET de MADERA  
en cuotas de  
**\$ 16.000,-**  
Contado desde  
**\$ 290.000,-**  
ENTREGA INMEDIATA  
RIVADAVIA 11394 esq. Carhué  
Liniers

**OFICIALES  
CARPINTEROS  
OFICIALES  
ARMADORES  
AYUDANTES**  
Obra Hurlingham  
esentarse con libreta fondo de  
desempleo y documentos en  
Bm, Mitre 1131, 5to. "A"  
Lunes a viernes de 10 a 15 hs.

**VIVIENDAS  
"PROGRESO"**  
de MATERIAL  
ANTICIPO  
**\$ 96.000**  
y 60 cuotas mensuales  
contado desde \$ 518.000  
de MADERA  
ANTICIPO  
**\$ 48.000**  
y 50 cuotas mensuales  
contado desde \$ 330.000  
BOULOGNE:  
YATAY 18 esq. ROLON  
VIRREYES: AVELLANEDA 3590  
RIVADAVIA 11394 esq. Carhué  
(Liniers)

**EL DETALLE  
NECESITA  
MEDIO  
OFICIAL  
PINTOR**  
Horario corrido  
Muy buena remuneración  
Presentarse de 8 a 12  
y de 13.30 a 16 hs. en:  
Hipólito Yrigoyen 2524  
MARTINEZ

## Rescatan Robo de Medio Siglo

**ROMA, 25 (UPI).** — La policía anunció hoy que recuperó un retablo robado de una iglesia del norte de Italia hace 54 años y un busto de mármol antiguo sustraído hace 33 años. Los oficiales dijeron que el retablo, un óleo de la Virgen y el Niño de Francesco Bissolo, fue robado en 1924 de la iglesia de Levata Di Piave, cerca de Treviso.

La pieza fue hallada en una casa de la zona cuyos propietarios dijeron que había sido comprada por sus padres, ahora difuntos. La otra obra recuperada es un busto del período romano imperial, robado de la Villa Borghese, en Roma, en 1945. Fue ubicado en Londres, donde estaba a punto de ser rematado por la casa Sotheby. La policía agregó que dio el alerta a Scotland Yard, que confiscó el mármol de inmediato.

El retablo, pintado en 1530, estaba considerado casi como definitivamente perdido cuando la policía obtuvo una pista.

## LA CIA SE HIZO LA TONTA EN EL CASO DE ALDO MORO: NO COLABORO CON ITALIA

**NUEVA YORK, 25 (AFP).** — La CIA (agencia de información norteamericana), se negó a colaborar con Italia y Alemania Federal cuando el secuestro de Aldo Moro en marzo y el desvío de un avión de la Lufthansa en octubre pasado, afirma el "New York Times" en su edición dominical.

Citando fuentes del gobierno, el diario neoyorquino precisa que los gobiernos de Roma y de Bonn no obtuvieron de la CIA el material técnico que habían pedido para acabar con los terroristas. Alemania se di-

rigió entonces a Gran Bretaña que le proporcionó asistencia para liberar a los 86 pasajeros y tripulantes de Boeing de la Lufthansa en el aeropuerto de Mogadiscio, en Somalia. En el caso del secuestro de Aldo Moro, el gobierno italiano pidió a la CIA que le procurara un equipo de vigilancia. Según las fuentes citadas por el "New York Times", la CIA justificó su negativa por la preocupación de no interferir en los asuntos interiores de países extranjeros, como se le reprochó hacer en el pasado.

## JUDIOS APEDREAN A JEFE NAZI YANQUI

**CHICAGO, E.E.UU. 25 (France Presse).** — El jefe del partido Nacional Socialista de Estados Unidos, Frank Collin, fue recibido con gritos hostiles y una lluvia de proyectiles diversos cuando llegó al centro de Chicago anoche, para participar en un proyectado desfile. Rodeado de una veintena de fieles, todos con uniformes nazis, Collin, protegido por centenares de policías con equipos de com-

bate, dijo a la multitud hostil: "Ustedes los judíos, muy pronto servirán de abono para las granjas".

A los gritos de "muera los nazis" millares de contramanifestantes, movilizados por organizaciones judías militantes, intentaron entonces romper las barreras que oponía la policía.

Fueron arrestados una decena de manifestantes pertenecientes a la Liga de Defensa Judía. Al caer la no-

che la tensión seguía siendo intensa en el centro de Chicago, donde habían sido reforzadas las fuerzas de la policía, para impedir enfrentamientos directos.

### ATENTADOS

**CHICAGO, 25 (UPI).** — Seis bombas incendiarias estallaron anoche en tres tiendas del suburbio de Schaumburg, causando lesiones leves a un guarda de seguridad.

**Firme y compre en el acto..!**

Crédito a sola firma  
sin fiador, sin codeudor, sin garante

**tienda VENUS**

LA BOUTIQUE DE LA FAMILIA  
AV. SAENZ 1060 POMPEYA HORARIO CORRIDO

**Firme y compre en el acto..!**

Crédito a sola firma  
sin fiador, sin codeudor, sin garante

**tienda VENUS**

LA BOUTIQUE DE LA FAMILIA  
AV. SAENZ 1060 POMPEYA HORARIO CORRIDO